

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΘΕΟΛΟΓΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΒΟΛΟΥ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Ακαδημαϊκό έτος 2015 - 16



Δημιουργία, Ιστορία και Εκκλησία
Όψεις οικο-θεολογίας και κοινωνικής ηθικής
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ



Δημιουργία, Ιστορία και Εκκλησία Ώψεις Οικο-θεολογίας και Κοινωνικής Ηθικής

Τα τελευταία χρόνια η ανθρωπότητα βιώνει πρωτοφανείς καταστάσεις πολιτικής, κοινωνικής και οικονομικής αστάθειας, εξαιτίας της συσσώρευσης οξύτατων προβλημάτων που επηρεάζουν τη ζωή των ανθρώπων όχι μόνο σε ατομικό επίπεδο, αλλά και ως προς την ίδια την ισορροπία των διανθρώπινων σχέσεων και της αναφοράς τους προς το φυσικό περιβάλλον. Ακολουθώντας ένα ακραία ορθολογιστικό και ατομοκεντρικό κοσμοείδωλο, και έχοντας εθιστεί για πολλούς αιώνες στην χωρίς όρια κυριαρχία επί της φύσης, ο άνθρωπος εγκλωβίστηκε στο ναρκισσισμό του και τον διακαή πόθο του για δύναμη και εξουσία. Επιδιώκοντας τη διαρκή αύξηση του οικονομικού κέρδους σε συνδυασμό με την αλόγιστη και αδηφάγο κατανάλωση του φυσικού πλούτου και των πηγών ενέργειας, ο (μετα)νεωτερικός ειδικά άνθρωπος επεχείρησε να νοηματοδοτήσει την ύπαρξή του με όρους ενθαδικότητας, συντονίζοντας όλες τις ενέργειές του προς την κατεύθυνση ενός ωφελιμιστικού και χρησιμοθηρικού μοντέλου, το οποίο θέτει σε προτεραιότητα την ατομική εφήμερη απόλαυση και τη συσσώρευση του πλούτου, αδιαφορώντας για την μελλοντική τύχη της Δημιουργίας ή την ισοκατανομή των αγαθών και την κοινωνική δικαιοσύνη. Με άλλα λόγια ο σύγχρονος homo economicus, όπως καταμαρτυρεί, άλλωστε, και η ζοφερή οικονομική συγκυρία, απόρροια του ακραίου νεο-φιλελευθερισμού, αλλά και η προσφυγική κρίση που μαστίζει σύνολη την ευρωπαϊκή ήπειρο και ιδιαίτερα τη μεσογειακή λεκάνη, συνέπεια του πολέμου και του θρησκευτικού φονταμενταλισμού στην Μέση Ανατολή, θεώρησε ότι θα μπορούσε να παίξει αυτοδικαίως το ρόλο του Βασιλέα και του Κυρίου του Κόσμου και της Ιστορίας. Η πραγματικότητα την οποία βιώνουμε, ωστόσο, τα τελευταία χρόνια, ανέδειξε με τον πλέον τραγικό τρόπο την ανεπάρκεια και τα αδιέξοδα του κυρίαρχου ανθρωπολογικού προτύπου, το οποίο τελικά έχει φτάσει να απειλεί με αφανισμό την ίδια τη Δημιουργία.

Και είναι πράγματι αλήθεια ότι συχνά οι θρησκείες γενικότερα, αλλά και οι χριστιανικές Εκκλησίες ειδικότερα, μη εξαιρουμένης και της Ορθοδοξίας, υπηρέτησαν συνειδητά ή όχι ποικίλες εκφράσεις του πνεύματος του παρόντος κόσμου, σε βαθμό που



ταυτίστηκαν με ανελεύθερες, καταπιεστικές και τελικά άκρως καταστροφικές δομές, νοοτροπίες και δράσεις. Την ίδια στιγμή, ωστόσο δεν έλειψαν και οι φωνές επιφανών εκπροσώπων των Εκκλησιών σε ατομικό όσο και συλλογικό επίπεδο, που συνέβαλαν αποφασιστικά με το παράδειγμα και το έργο τους (ακαδημαϊκό, ποιμαντικό και ιεραποστολικό) στην άρθρωση ενός άλλου ήθους, μιας άλλης πρότασης για τη συγκρότηση της ανθρώπινης ύπαρξης και τη ρύθμιση των σχέσεών της με το συνάνθρωπο και το φυσικό περιβάλλον. Αποτελεί πλέον κοινό τόπο, ότι τόσο η συνεχιζόμενη καταστροφή του περιβάλλοντος, γεγονός που διαπιστώθηκε για μια ακόμη φορά στην πρόσφατη Σύνοδο Κορυφής για το κλίμα (Παρίσι, Δεκέμβριος 2015), όσο και η προϊούσα εμβάθυνση των κοινωνικών και οικονομικών ανισοτήτων μεταξύ Βορρά και Νότου, η οποία συνεπάγεται τη φτωχοποίηση μερίδας του πληθυσμού, δεν αποτελούν παρά εκδηλώσεις που αφορούν στο κρίσιμο ερώτημα για την ταυτότητα του ανθρώπου. Κατά συνέπεια, η ανθρωπολογία, όπως έχει από πολλές πλευρές σημειωθεί, μεταξύ άλλων και από τον Σεβ. Μητροπολίτη Διοκλείας κ. Κάλλιστο (Ware), βρίσκεται πλέον στο επίκεντρο του θεολογικού, φιλοσοφικού και ευρύτερου προβληματισμού. Είναι προφανές ότι ο τρόπος που κάθε παράδοση ορίζει την ταυτότητα του ανθρώπου, οδηγεί και σε ανάλογο ανθρωπολογικό τύπο, γεγονός που αναδεικνύει έμμεσα ή άμεσα τις σημαντικές ευθύνες που έχουν και οι χριστιανικές Εκκλησίες για τη διόγκωση των προβλημάτων που σχετίζονται με το οικολογικό πρόβλημα ή την επικυριαρχία ακραίων καπιταλιστικών μοντέλων διαχείρισης του οικονομικού και φυσικού πλούτου.

Η Ορθόδοξη Εκκλησία από την πλευρά της, αν και η ίδια δεν στάθηκε πάντοτε στο ύψος των περιστάσεων, διατήρησε εντούτοις ζωντανές σε αρκετές εκφράσεις της ζωής της τις θεμελιώδεις αλήθειες της παράδοσής της, γεγονός που αντικατοπτρίζεται τόσο στην αδιάκοπη λειτουργική της εμπειρία και ζωή, όσο και σε ποικίλες δράσεις που έχουν κατά καιρούς αναληφθεί (βλ. τις πρωτοβουλίες του Οικουμενικού Πατριαρχείου για το περιβάλλον) προς την κατεύθυνση της προσφορότερης αντιμετώπισης των συνεπειών της περιβαλλοντικής, οικονομικής και τελικά ανθρωπιστικής, πνευματικής και ηθικής κρίσης. Παρ' όλες ωστόσο τις φιλότιμες αυτές προσπάθειες από φωτισμένους ιεράρχες ή επιφανείς θεολόγους, η ανά την οικουμένη Ορθοδοξία δείχνει μια δυσκολία να παρακολουθήσει τις ραγδαίες εξελίξεις σε τοπικό όσο και παγκόσμιο επίπεδο, αδυνατώντας συχνά να διατυπώσει πειστικές ή ρεαλιστικές λύσεις ανταπόκρισης στον επείγοντα χαρακτήρα των προβλημάτων και των προκλήσεων με τις οποίες έρχεται αντιμέτωπη. Ακολουθώντας τις περισσότερες φορές παραδοσιακά μοντέλα αντιμετώπισης κρίσεων, όπως λ.χ. το αναγνωρισμένης αξίας και ιδιαίτερα ωφέλιμο φιλανθρωπικό και ποιμαντικό της έργο, η Ορθόδοξη Εκκλησία τις περισσότερες φορές αδυνατεί να δείξει τη δέουσα ευελιξία, να υιοθετήσει νέες μεθόδους και μέσα που διατίθενται προκειμένου ο λόγος της και το έργο της να αποκτήσουν μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα. Την ίδια στιγμή, ενώ τα προβλήματα διογκώνονται από μέρα σε μέρα, εμφανίζονται συχνά φωνές που καλούν σε αποστροφή από τις προκλήσεις της καθημερινότητας ή σε απόδραση από το πεδίο της Ιστορίας, χάριν υποτίθεται της σωτηρίας

της ψυχής ή της θέωσης που δεν νοείται παρά ως ατομική σωτηρία. Στη χώρο της ορθόδοξης θεολογίας διακρίνονται μεμονωμένες και όχι ακόμη συστηματικές προσπάθειες, ιδίως κατά τα τελευταία χρόνια, για την άρθρωση ενός λόγου «πολιτικού» που θα λαμβάνει υπόψη του το συγκαιρινό συμφραζόμενο της εκκοσμίκευσης και της παγκοσμιοποίησης και θα επιχειρεί να συν-διαλαγεί και συσχετιστεί με τον περιβάλλοντα κόσμο επί τη βάσει μιας επίκαιρης υπαρξιακής επανερμηνείας του πλούτου της παράδοσης. Ωστόσο, τις περισσότερες φορές η ορθόδοξη θεολογία, μολονότι οφείλει να αποτελεί την κριτική φωνή της Εκκλησίας, συνεχίζει να ομφαλοσκοπεί, περιοριζόμενη σε μια στείρα και άγονη μελέτη των κειμένων και των τύπων της παράδοσης, αδιαφορώντας για την ανάγκη να σαρκωθεί ο λόγος του Ευαγγελίου κατά το παράδειγμα του πατερικού ήθους σε κάθε νέα συνάφεια, ώστε να δοθεί καίρια απάντηση στα ερωτήματα του (μετά)νεωτερικού ανθρώπου.

Απέναντι στην ανάγκη αυτή και με αφετηρία τόσο το αγαπητικό-κοινωνικό-θυσιαστικό ήθος, όπως αυτό φανερώθηκε στην αυτο-αποκάλυψη του Τριαδικού Θεού στο πρόσωπο του Χριστού, όσο και τον προσωπικό τρόπο ύπαρξης που συγκεφαλαιώνει ολόκληρη τη σωτηριολογική πρότασή της για τον άνθρωπο, η Ορθόδοξη Εκκλησία και θεολογία είναι σε θέση να προτείνουν ένα διαφορετικό μοντέλο ζωής και κοινωνικής συνύπαρξης όπου ο σεβασμός της προσωπικής ελευθερίας και ετερότητας, καθώς και της ακεραιότητας της Δημιουργίας, θα αποτελεί θεμελιώδη πολιτισμική πρόταση ζωής. Το ανθρωπολογικό ιδεώδες του προσώπου, όπως σαρκώνεται διαχρονικά στην εμπειρία και τη ζωή των μελών του ευχαριστιακού σώματος και μαρτυρείται σε όλη την εκκλησιαστική παράδοση, χωρίς να αποτελεί τη μοναδική ή την κυρίαρχη στον δημόσιο χώρο πρόταση, αποτελεί το πλέον πολύτιμο δώρο που μπορεί η Ορθοδοξία να προσφέρει στο σύγχρονο άνθρωπο. Χωρίς να λησμονεί την εσχατολογική ταυτότητά της, η ενεργός παρουσία της Εκκλησίας στο δημόσιο χώρο, μακριά από εμμονές μιας οποιασδήποτε ευνοϊκής ή προνομιακής μεταχείρισης λόγω ενός ένδοξου ιστορικού ρόλου, αλλά και με απόλυτο σεβασμό στους όρους και τους κανόνες λειτουργίας του χώρου αυτού, θα είναι σε θέση να της προσφέρει ποικίλα εχέγγυα για την απρόσκοπτη πορεία της στην Ιστορία, επικεντρώνοντας τις δυνάμεις της στην ανακούφιση του πόνου του ανθρώπου, αλλά και στη φροντίδα για την ανάσχεση των ποικίλων προβλημάτων που απειλούν την ύπαρξη της Δημιουργίας.

Στην προοπτική αυτή μια σειρά από κρίσιμα ερωτήματα έρχονται στην επιφάνεια που αφορούν στη θέση και στο ρόλο της Ορθόδοξης Εκκλησίας και θεολογίας στο σύγχρονο κόσμο, τη δυνατότητά τους να έρθουν σε γόνιμο διάλογο με τα προοδευτικά ρεύματα της κοινωνίας, αλλά και τις άλλες θρησκευτικές παραδόσεις και πολιτισμούς, εν όψει της αντιμετώπισης των κρίσιμων προβλημάτων που σχετίζονται με τη βαθιά περιβαλλοντική, οικονομική, ηθική και πνευματική κρίση: Επιτρέπεται άραγε η ζώσα εκκλησιαστική συνείδηση στο πλαίσιο της καλώς εννοούμενης παγκοσμιοποιημένης κοινωνίας να συνεχίζει να κλείνεται στον εαυτό της, χωρίς αναφορά ή έστω ειλικρινή διάλογο προς τις άλλες χριστιανικές παραδόσεις, οι οποίες λόγω της ιστορικής συνάφειάς τους δύνανται να προσφέρουν την πολύτιμη

εμπειρία τους από την επιτυχή ή όχι συνάντησή τους με τις ποικίλες όψεις της νεωτερικότητας και μάλιστα της ύστερης νεωτερικότητας, της εκκοσμίκευσης και της μετα-εκκοσμίκευσης; Δύναται η Ορθοδοξία να διατυπώσει με έμφαση λόγο αγάπης και αλληλεγγύης προς τον κάθε άλλο άνθρωπο, ανεξαρτήτως θρησκευτικής, κοινωνικής και πολιτιστικής προέλευσης; Είναι άραγε το ήθος και ο τρόπος ζωής που η Ορθοδοξία προτείνει συμβατός με τις αξίες και τα γνωρίσματα του νεωτερικού κόσμου στον οποίο ζούμε, και ποια εναλλακτική και κοινωνικά δίκαιη πρόταση διαχείρισης του φυσικού και οικονομικού πλούτου θα μπορούσε η ίδια να προτείνει; Σε ποιο βαθμό είναι ρεαλιστικό το ανθρωπολογικό πρότυπο του ανθρώπου-ιερέα της κτίσης, όπως αυτό προτείνεται από επιφανείς ορθόδοξους θεολόγους, και ποιες είναι οι πρακτικές συνέπειές του για την αντιμετώπιση της ραγδαίας επιδείνωσης των όρων της οικολογικής κρίσης, της κοινωνικής αδικίας και ανισότητας; Είναι σε θέση η ορθόδοξη θεολογία να αρθρώσει με συστηματικό τρόπο μια επίκαιρη «πολιτική θεολογία», η οποία, αν και θα θεμελιώνεται σε μια ερμηνευτική επικαιροποίηση των θεμελιωδών αρχών της πίστης, θα επιδιώκει να αναδείξει τις ηθικές παραμέτρους της εκκλησιακής εμπειρίας, σαρκώνοντας την αλήθεια του Ευαγγελίου στην εκάστοτε συγκυρία και έχοντας πάντοτε ως στόχο την πρόγευση της θεανθρώπινης κοινωνίας στο νυν της Ιστορίας, μακριά ωστόσο από απατηλές μεσσιανικού και αποκαλυπτικού τύπου προσδοκίες; Μπορεί η Ορθοδοξία σεβόμενη την ιστορία της και την παράδοσή της, αναγνωρίζοντας ωστόσο τις τυχόν ιστορικές αποτυχίες της ή ανεπάρκειές της, να ανατάμει εκ νέου με δημιουργικό τρόπο την παράδοσή της, προκειμένου να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις των καιρών;

Έχοντας, μάλιστα κατά νου ότι το τρέχον ακαδημαϊκό έτος ολοκληρώνεται με το ιστορικής σημασίας κομβικό γεγονός της σύγκλισης της Αγίας και Μεγάλης Συνόδου της Ορθόδοξης Εκκλησίας (16-27 Ιουνίου 2016), έπειτα από αιώνες συνοδικής αφασίας, είναι προφανές ότι η διαρκής συζήτηση ζητημάτων που άπτονται της επιβίωσης του ανθρώπου και της δημιουργίας, συνιστά όχι απλά καθήκον αλλά κεντρική έγνοια της εκκλησιαστικής εμπειρίας, η οποία εκφράζεται και κορυφώνεται στην εσχατολογική μεταμόρφωση της Δημιουργίας σε Καινή Κτίση στη Βασιλεία.

Με την προβληματική αυτή και ανάλογα ερωτήματα ασχολείται κατά το τρέχον ακαδημαϊκό έτος 2015-16 η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών Βόλου σε εκδηλώσεις, διαλέξεις, βιβλιοπαρουσιάσεις, ημερίδες, συνέδρια και σεμινάρια τα οποία διοργανώνει σε συνεργασία με άλλους ορθόδοξους ή διαχριστιανικούς-οικουμενικούς φορείς, ινστιτούτα και θεολογικές σχολές.





Α. ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ - ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

1. Διάλογοι Θεολογίας και Ψυχολογίας

1^η συνάντηση: «Μιλώντας στα παιδιά για την αρρώστια και την απώλεια»

Σάββατο 9 Απριλίου 2016, Δημαρχείο Βόλου, 6.30 μμ.

Ομιλητές:

π. **Σταύρος Κοφινάς**, Θεολόγος, Ψυχοθεραπευτής, Υπεύθυνος του Δικτύου του Οικουμενικού Πατριαρχείου για την Ποιμαντική στο χώρο της Υγείας

Κυριάκος Βλασόπουλος, Ψυχοθεραπευτής, Ομαδικός αναλυτής

2^η συνάντηση: «Μιλώντας στα παιδιά για την πειθαρχία και την αποτυχία»

Σάββατο 16 Απριλίου 2016, Δημαρχείο Βόλου, 6.30 μμ.

Ομιλητές:

Ελένη Αγγελοπούλου - Καραγιάννη, Παιδοψυχίατρος, Υπαρξιακή Ψυχοθεραπεύτρια

Μάριος Κουκουνάρας-Λιάγκης, Λέκτωρ Τμήματος Θεολογίας, Θεολογικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

Η εν λόγω σειρά συναντήσεων Θεολογίας και Ψυχολογίας πραγματοποιείται για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά σε συνεργασία με την Κοινωφελή Εταιρία Ψυχοκοινωνικών Παρεμβάσεων «Πορεία Υγείας» και τον Σύνδεσμο Νέων της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος.

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό

2. Πόλεμος και Βία: Η πολιτική της θέωσης και η προσφυγική κρίση

Διάλεξη

1^η Διάλεξη: Θεσσαλονίκη, Τετάρτη 11 Μαΐου 2016

Θεολογική Σχολή Α.Π.Θ., 6.00 μ.μ.

Η εκδήλωση συνδιοργανώνεται με την Κοσμητεία της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ.

2^η Διάλεξη: Βόλος Πέμπτη 12 Μαΐου 2016

Συνεδριακό Θεσσαλίας (Μελισσάτικα), 7.00 μ.μ.

3^η Διάλεξη: Αθήνα, Δευτέρα 16 Μαΐου 2016

Κτήριο, Κωστής Παλαμάς (Ακαδημίας και Σίνα) 6.00 μ.μ.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ:

Δρ. **Aristotle Papanikolaou**, Καθηγητής Θεολογίας, Έδρα Ορθόδοξης Θεολογίας και Πολιτισμού «Αρχιεπίσκοπος Δημήτριος» και Συν-διευθυντής του Κέντρου Ορθόδοξων Χριστιανικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Fordham, Νέα Υόρκη, Η.Π.Α.

Οι διαλέξεις του Καθηγητή **Papanikolaou** σε Θεσσαλονίκη, Αθήνα και Βόλο, θα δοθούν στην ελληνική γλώσσα και η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό

Οι εκδηλώσεις αυτές πραγματοποιούνται με την ευγενική χορηγία του Ορθοδόξου Ιδρύματος *Virginia H. Farah Foundation*

3. Αναβίωση απολησμονημένης ακολουθίας της παννυχίδας του Βυζαντινού Ασματος (κοσμικού) Τυπικού

Χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνατίου

Η εκδήλωση πραγματοποιείται με τη συνεργασία του Συνδέσμου Ιεροψαλτών Βόλου με Χοράρχη τον Διευθυντή του Τομέα Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας και Επικ. Καθηγητή της Ανωτάτης εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθηνών Κωνσταντίνο Καραγκούνη.

Ι. Ναός Αγίου Δημητρίου Βόλου

Παρασκευή 22 Απριλίου 2016, 7.00 - 9.00 μ.μ.

Η εκδήλωση πραγματοποιείται από τον τομέα Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου, με τη συνεργασία της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος.

4. Παρουσίαση της σειράς θεολογικών έργων «Εν Διαλόγω» και του εν γένει εκδοτικού προγράμματος της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου και της «Εκδοτικής Δημητριάδος»

Ο τόπος και ο χρόνος πραγματοποίησης της εκδήλωσης θα ανακοινωθούν προσεχώς.

Πληροφορίες: www.acadimia.org

5. Εκδήλωση με αφορμή το Έτος Κόντογλου

Εκδήλωση αφιερωμένη στον Φώτη Κόντογλου, όπου θα παρουσιαστεί ο κατάλογος της Έκθεσης στην Πινακοθήκη Ν. Χατζηκυριάκου-Γκίκα-Μουσείο Μπενάκη, με τίτλο «Φώτης Κόντογλου. Από τον 'ΛΟΓΟ' στην 'ΕΚΦΡΑΣΙ'», με αφορμή το επετειακό έτος 2015, 50 χρόνια από το θάνατό του και 120 χρόνια από τη γέννησή του

Μουσείο Πόλης, Βόλος

Κυριακή 17 Απριλίου 2016, 11.00 π.μ.

Η εκδήλωση διοργανώνεται από τον Τομέα Έρευνας και Συντήρησης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων και Κειμηλίων της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου, σε συνεργασία με το Λύκειο των Ελληνίδων και της Πολιτιστικής Εστίας Ν. Ιωνίας Μαγνησίας «Ίωνες»

Περίοδος Σεπτεμβρίου - Δεκεμβρίου 2015

1. Εικόνες και ύμνοι του Αγίου Δωδεκαήμερου

Μουσείο Πόλης, Βόλος,

Κυριακή 13 Δεκεμβρίου 2015, 12.00 μ.

Η εκδήλωση διοργανώθηκε από τη Διεύθυνση Αρχείων Μουσείων και Βιβλιοθηκών του ΔΟΕΠΑΠ - ΔΗΠΕΘΕ Δήμου Βόλου σε συνεργασία με τους τομείς Ψαλτικής Τέχνης & Μουσικολογίας και των Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων και Κειμηλίων της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου

Την επιμέλεια και παρουσίαση του φωτογραφικού και αφηγηματικού υλικού είχαν οι κυρίες Μαρία Νάνου Μ.Α. Ιστορίας Βυζαντινής τέχνης, Διευθύντρια του Τομέα Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων και Κειμηλίων της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου και Βάσσα Παρασκευά, Δρ. Θεολογίας, Αντιπρόεδρος της Πολιτιστικής Εστίας Ν. Ιωνίας Μαγνησίας «Ίωνες» και Διευθύντρια του 1^{ου} Ενιαίου Λυκείου Ν. Ιωνίας, όπως επίσης και ο Χορός Ψαλτών της Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθηνών, ο οποίος έψαλε ύμνους και κάλαντα υπό τη διεύθυνση του κ. Κωνσταντίνου Χαρίλ. Καραγκούνη, Επίκουρου Καθηγητή Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής της Εκκλησιαστικής Σχολής Αθηνών και Διευθυντή του Τομέα Ψαλτικής Τέχνης & Μουσικολογίας της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου

2. Αναβίωση απολησμονημένης ακολουθίας της Τριθέκτης του Βυζαντινού Ασματος (κοσμικού) Τυπικού

Χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνάτιος

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε από τον τομέα Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου, με τη συνεργασία της Διεύθυνσης Πολιτισμού του ΔΟΕΠΑΠ-ΔΗΠΕΘΕ του Δήμου Βόλου και τη συμμετοχή της Χορωδίας του Συνδέσμου Ιεροψαλτών Βόλου, υπό τη δ/νση του κ. Κων/νου Καραγκούνη, Επίκουρου Καθηγητή της Ανωτάτης Εκκλησίας Ακαδημίας Αθηνών και Διευθυντή του Τομέα Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου, στο δεξιό αναλόγιο και του κ. Ευσταθίου Γραμμένου, Προέδρου του Συνδέσμου και Καθηγητού Βυζ. Μουσικής, στο αριστερό

Ιερός Ναός Ευαγγελιστρίας Νέας Ιωνίας Βόλου

Τρίτη 22 Δεκεμβρίου 2015 6.30 - 8.30 μ.μ.

Περίοδος Σεπτεμβρίου - Δεκεμβρίου 2016

1. «Αγαπώντας τον εχθρό μου». Σκέψεις πάνω στην πιο δύσκολη εντολή

Συζήτηση Στρόγγυλης Τράπεζας με αφορμή την έκδοση στα ελληνικά του ομώνυμου βιβλίου του Jim Forest, με πρόλογο π. Βασιλείου Θερμού, και σε μτφρ. Θάνου Κιοσόγλου, εκδ. Πορφύρα, Αθήνα 2016

Η εκδήλωση διοργανώνεται από τις εκδόσεις Πορφύρα σε συνεργασία με την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών Βόλου

Η ακριβής ημερομηνία όπως επίσης και περαιτέρω πληροφορίες για την εκδήλωση θα ανακοινωθούν προσεχώς στην ιστοσελίδα www.acadimia.org

2. Τάσος Μαργαριτώφ (1925-2014). Ο άνθρωπος, ο πρωτοπόρος συντηρητής, ο δάσκαλος

Έκθεση φωτογραφιών για τη ζωή και τη δράση του συντηρητή έργων τέχνης Τάσου Μαργαριτώφ

Η έκθεση πρόκειται να μεταφερθεί στο Βυζαντινό Μουσείο Αθηνών και συνδιοργανώνεται από τον Τομέα Έρευνας, Διαχείρισης και Συντήρησης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων και Κειμηλίων της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών και το Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών

Για περισσότερες πληροφορίες στο www.acadimia.org και στη Γραμματεία της Ακαδημίας τηλ. 24210-93553, 93573, e-mail: info@acadimia.org



B. ΣΥΝΕΔΡΙΑ

1. Κριτική του κειμένου της Καινής Διαθήκης: Η σημασία της για την επιστήμη, τον πολιτισμό και την Εκκλησία

Επιστημονική Ημερίδα

22 Φεβρουαρίου 2016, Αθήνα, 5.00 μ.μ.

Κεντρικό Κτήριο του Πανεπιστημίου Αθηνών, Αμφιθέατρο «Αλ. Αργυριάδης».

Εισηγητές:

Grec Paulson, Επιστημονικός Συνεργάτης Ινστιτούτου Έρευνας του Κειμένου της Καινής Διαθήκης του Πανεπιστημίου του Münster

Η εξέλιξη της έκδοσης «Nestle-Aland»

Florian Voss, Υπεύθυνος Επιστημονικών Εκδόσεων της Καινής Διαθήκης, Γερμανική Βιβλική Εταιρεία

Η δέσμευση της Γερμανικής Βιβλικής Εταιρείας στην υπηρεσία των επιστημονικών εκδόσεων της Βίβλου

Klaus Wachtel, Ερευνητής Ινστιτούτου Έρευνας του Κειμένου της Καινής Διαθήκης του Πανεπιστημίου του Münster, μέλος της Εκδοτικής Επιτροπής των κριτικών εκδόσεων της Κ.Δ. «Novum Testamentum Graece» και «Greek New Testament»

Editio Critica Maior Aperta: Προς μία ανοικτή ψηφιακή έκδοση της ελληνικής Καινής Διαθήκης

Holger Strutwolf, Καθηγητής του Πανεπιστημίου του Münster, Διευθυντής του Ινστιτούτου Έρευνας του Κειμένου της Καινής Διαθήκης ίδιου Πανεπιστημίου, μέλος της Εκδοτικής Επιτροπής των κριτικών εκδόσεων της Καινής Διαθήκης «Novum Testamentum Graece» και «Greek New Testament»

Η Κυριακή προσευχή στο κατά Λουκάν Ευαγγέλιο: Ένα παράδειγμα ενός εξελισσόμενου κειμένου

David Trobisch, Διευθυντής του Βιβλικού Μουσείου (Washington D.C.) μέλος της Εκδοτικής Επιτροπής των κριτικών εκδόσεων της Κ.Δ. «Novum Testamentum Graece» και «Greek New Testament»

Ο ρόλος του γραμματέα στα χειρόγραφα των επιστολών του Παύλου

Stephen Pisano, Καθηγητής Παπικού Βιβλικού Ινστιτούτου (Ρώμη), μέλος της Εκδοτικής Επιτροπής των κριτικών εκδόσεων της ΚΔ “Novum Testamentum Graece” και “UBS Greek New Testament”

Πόσες φορές λάλησε ο πετεινός στο κατά Μάρκον Ευαγγέλιο; Η κριτική του κειμένου του Μκ. 14,30.72

Simon Crisp, Συντονιστής επιστημονικών εκδόσεων και ποιοτικών όρων μεταφράσεων Ηνωμένων Βιβλικών Εταιριών (Swindon), Συνεργάτης εκπαίδευσης, Nida Institute (Νέα Υόρκη)
Το βυζαντινό κείμενο μεταξύ Εκκλησίας και ακαδημαϊκού κόσμου

Χρήστος Καρακόλης, Αναπλ. Καθηγητής ΕΚΠΑ, Συνδιευθυντής Τομέα Κριτικής του Κειμένου της Καινής Διαθήκης της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου, μέλος της Εκδοτικής Επιτροπής των κριτικών εκδόσεων της ΚΔ «Novum Testamentum Graece» και «Greek New Testament»

Το κριτικό κείμενο της Καινής Διαθήκης υπό ορθόδοξη προοπτική

Η Επιστημονική Ημερίδα διοργανώνεται από τον Τομέα Κριτικής του Κειμένου της Καινής Διαθήκης της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου, σε συνεργασία με την Κοσμητεία της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών

Συντονισμός-Προεδρία: **Αικατερίνη Τσαλαμπούνη**, Επίκουρη Καθηγήτρια Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ., Συνδιευθύντρια Τομέα Κριτικής του Κειμένου της Καινής Διαθήκης της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου

Η εκδήλωση πραγματοποιείται με την ευγενική χορηγία της Γερμανικής και της Ελληνικής Βιβλικής Εταιρείας

Η γλώσσα της Ημερίδας θα είναι τα αγγλικά με παράλληλη διερμηνεία στα ελληνικά

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό

2. Θεολογικές προσωπογραφίες III:

Αρχιεπίσκοπος Αθηνών Χρυσόστομος Παπαδόπουλος: Θεολογία και εκκλησιαστική ζωή στον Μεσοπόλεμο

Έναρξη: Σάββατο 2 Απριλίου 2016, ώρα: 9.30 π.μ.

Συνεδριακό Θεσσαλίας, Μελισσάτικα, Βόλος

Εισηγητές:

Δημήτριος Μόσχος, Επ. Καθηγητής Θεολογικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών, Μέλος του Δ.Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου

Το ιστορικό έργο του Αθηνών Χρυσόστομου και οι σύγχρονες προκλήσεις της εκκλησιαστικής ιστοριογραφίας

Ιωάννης Παναγιωτόπουλος, Λέκτορας Τμήματος Θεολογίας Θεολογικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

Ο αρχιεπίσκοπος Αθηνών Χρυσόστομος Παπαδόπουλος ως φοιτητής και διδάσκων της Θεολογικής Σχολής Αθηνών

Νικόλαος Ασπρούλης, Master Θεολογίας, Επιστημονικός Συνεργάτης της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου και του περιοδικού Θεολογία

Το ζήτημα των δυτικών επιδράσεων στην ορθόδοξη θεολογία: Ο π. Γεώργιος Φλωρόφσκυ και ο Αρχιεπίσκοπος Χρυσόστομος Παπαδόπουλος σε διάλογο

Πανδώρα Δημανοπούλου, Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια στο Ινστιτούτο Πολιτικών Επιστημών, (Παρίσι) και στο Πανεπιστήμιο Πότσνταμ, (Γερμανία)

Ο Χρυσόστομος Παπαδόπουλος και η μεταρρύθμιση της Εκκλησίας της Ελλάδος: Μεταξύ μεταρρυθμιστών και συντηρητικών, 1923-1938

Βασίλειος Κουκουσάς, Αναπληρωτής Καθηγητής Εκκλησιαστικής Ιστορίας Τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ.

Οι σχέσεις Εκκλησίας - Πολιτείας κατά την περίοδο αρχιερατείας του Αθηνών Χρυσόστομου

Θεοδόσης Τσιρώνης, Δρ. Νεότερης και Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας Α.Π.Θ.

«Βασιλευομένη ή Αβασίλευτη Δημοκρατία;» Ο Χρυσόστομος Παπαδόπουλος απέναντι στα πολιτειακά διλήμματα του Μεσοπολέμου (1924, 1935)

Δημήτριος Μπαλτάς, Δρ. Φιλοσοφίας

Ο Χρυσόστομος Παπαδόπουλος και το ρωσικό ακαδημαϊκό τοπίο του 19^{ου} αι.

Δημήτρης Σταματόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών Πανεπιστημίου Μακεδονίας

Η αντιμετώπιση του Βουλγαρικού ζητήματος και εν γένει των σλαβικών εκκλησιών από τον Χρυσόστομο Παπαδόπουλο

Δέσποινα Μιχάλαγα, Λέκτορας Τμήματος Θεολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών

Ο Χρυσόστομος Παπαδόπουλος και το ζήτημα των εκκλησιών της διασποράς

Πασχάλης Κιτρομηλίδης, Καθηγητής Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης Σχολής Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών Πανεπιστημίου Αθηνών
Ο Χρυσόστομος Παπαδόπουλος και η Εκκλησία της Κύπρου

Ιωάννης Μπάκας, Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ.

Τα ζητήματα των Πρεσβυγενών Πατριαρχείων (τέλη 19^{ου} - αρχές 20^{ου} αι.) στο έργο του Χρυσοστόμου Παπαδόπουλου και η οπτική του

Για πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής μπορείτε να απευθύνεστε στην Γραμματεία της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου και στην ιστοσελίδα www.acadimia.org

3. Η αγιογραφία χθες και σήμερα στην Ελλάδα, στην Κωνσταντινούπολη και τον Ορθόδοξο κόσμο. Διαφορές και παραλληλίες

Έναρξη: Σάββατο 7 Μαΐου 2016, ώρα: 9.00 π.μ.

Πνευματικό Κέντρο Κωνσταντινοπολιτών, Αίθουσα Α. Μαζαράκη, Αθήνα

Επιστημονική ημερίδα που διοργανώνεται από τον Τομέα Έρευνας και Συντήρησης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων και Κειμηλίων της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου με τη συνεργασία της ΕΤΜΕΛΑΝ (Εταιρεία Μελέτης της καθ' ημάς Ανατολής).

Εισηγητές:

Σεβ. **Μητροπολίτης Γέρων Χαλκηδόνας κ. Αθανάσιος**, Καθηγητής Χριστιανικής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Ιερά Θεολογική Σχολή Χάλκης

Ο Χριστιανισμός και η αγιογραφία στην Άπω Ανατολή κατά τον ΚΑ ' αιώνα

Νικόλαος Γραικός, Δρ. Ιστορίας της Τέχνης, Α.Π.Θ.

Νεοελληνική εκκλησιαστική ζωγραφική (19^{ος} έως μέσα 20^{ου} αιώνα):φυγόκεντρες τοπικές τάσεις ή αλληλοσυνδεόμενα καλλιτεχνικά κέντρα;

Εύα Αλεξάνδρου - Şarlak, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο İşik, Κωνσταντινούπολη

Αγιογραφία και αγιογράφοι της Κωνσταντινούπολης

Νίκος Τσούκας, τ. Κοινοτάρχης Μακρινίτσας Πηλίου, Γενικός Γραμματέας του φορέα Πολιτισμού «Μαγνήτων Κιβωτός» Ι. Μ. Δημητριάδος

Χιονιαδίτες ζωγράφοι

Βάσσα Παρασκευά, Δρ. Θεολογίας Α.Π.Θ., Αντιπρόεδρος Πολιτιστικής Εστίας ΙΩΝΕΣ, Βόλος

Η συμβολή του αγιορείτικου εργαστηρίου των Γαλατσιάνων στην εκκλησιαστική ζωγραφική του 19^{ου} αιώνα

Ανδρομάχη Κατσελάκη, Δρ. Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης, Προϊσταμένη Τμήματος Εκπαιδευτικών προγραμμάτων και επικοινωνίας, Δ/ση Μουσείων, ΥΠ.ΠΟ.Α
Μαρία Νάνου, ΜΑ Ιστορίας Βυζαντινής Τέχνης, Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών Βόλου
Παράδοση και ακαδημαϊσμός στο αγιογραφικό έργο των Σ. Παπαλουκά, Φ. Κόντογλου και Σ. Βασιλείου: Ρήξη ή σύζευξη;

Χρίστος Παπαδάκης, ζωγράφος
Ανατολή - Δύση. Η σαφής αποτύπωση στη ζωγραφική, δυο διαφορετικών κοσμοαντιλήψεων

Ιλιάννα Ζάρρα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Ιστορίας της Τέχνης, Τμήμα Πολιτισμικής Διαχείρισης & Νέων Τεχνολογιών, Πανεπιστήμιο Πατρών
Ανατολή ή Δύση: Η αντιβολή παραδοσιακών και δυτικών στοιχείων σε φορητή εικόνα του 19^{ου} αιώνα και ο ρόλος τους στην εκφορά του νοήματός της

Κωνσταντίνος Βαφειάδης, Δρ. Βυζαντινής Αρχαιολογίας, Εικαστικός, Ερευνητής Πανεπιστημίου Αθηνών
Τάσεις της ορθοδόξου εκκλησιαστικής ζωγραφικής στη σύγχρονη Ελλάδα

π. **Σταμάτης Σκλήρης**, Πρωτοπρεσβύτερος, αγιογράφος
Η Σχολή των Αθηνών και η συμβολή του έργου του Γιώργου Κόρδη στη διαμόρφωσή της

Ιωάννης Μητρακάς, Άρχων αγιογράφος Οικουμενικού Πατριαρχείου
Η πρωτοποριακή βυζαντινή ζωγραφική και αγιογραφία και η ανάλυση του κορυφαίου παγκοσμίως έργου «Η παγκόσμια συναυλία του Ορφέα»

4. «Από Χορού και Ομοθυμαδόν». Εξελίξεις και Προοπτικές της Διεπιστημονικής έρευνας για την Ψαλτική

2^ο Διεθνές Μουσικολογικό και Διεπιστημονικό Συνέδριο, 9 - 11 Ιουνίου 2016

Έναρξη: 9 Ιουνίου 2016, 5.00 μ.μ.

Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, Μελισσάτικα, Βόλος

Πληροφορίες και εγγραφές στις ιστοσελίδες: www.acadimia.org και tomeaspsaltikis.gr

Το Συνέδριο διοργανώνεται από τον Τομέα Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου

Περίοδος Σεπτεμβρίου - Δεκεμβρίου 2015

1. Θεολογία και Αναπηρία σε ορθόδοξη προοπτική

Διεθνής Διάσκεψη

Βόλος, 28 - 30 Σεπτεμβρίου, 2015

Συνεδριακό Θεσσαλίας, Μελισσάτικα, Βόλος

Εισηγητές - Συμμετέχοντες:

Μέλη του Οικουμενικού Δικτύου Συνηγόρων της Αναπηρίας (EDAN)

Δρ. **Sam Kabue**, Εκτελεστικός Γραμματέας του Δικτύου EDAN, Κένυα

Anjeline Okola, Υπεύθυνη προγράμματος του Δικτύου EDAN, Κένυα

Torill Edøy, Συντονίστρια του Δικτύου EDAN για την Ευρώπη, Σύμβουλος, Εκκλησία της Νορβηγίας

Tom Einar, Βοηθός της κ. Torill Edøy

Αιδ. Δρ. **Gordon Cowans**, Διευθυντής του Κολλεγίου «Knox Community», Τζαμάικα

Αιδ. Δρ. **Arne Fritzson**, Ερευνητής σε θέματα θεολογίας, ποιμαντικής και αναπηρίας, Εκκλησία της Σουηδίας

Λοιποί συμμετέχοντες με αλφαβητική σειρά

Rami Alghawali, Ακτιβιστής των δικαιωμάτων των ατόμων με αναπηρία, Γερμανία/Παλαιστίνη

Νικόλαος Ασπρούλης, Επιστημονικός συνεργάτης της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου

π. **Γεώργιος Γιαννιός**, Ιερέας της Ι. Μ. Δημητριάδος

Elena Gorschkow-Salonranta, Σύμβουλος, Ένωση επαγγελματιών αποφοίτων σπουδών επιχείρησης στην Φινλανδία

Nathan Hoppe, Ιεραπόστολος, Αυτοκέφαλη Ορθόδοξη Εκκλησία της Αλβανίας

Δρ. **Rastko Jovic**, Αναπληρωτής Καθηγητής στην Ορθόδοξη Θεολογική Σχολή Βελιγραδίου, Σερβία

Maria Khorkova, Αρχισυντάκτρια της ιστοσελίδας neinvalid.ru για θέματα αναπηρίας, Ρωσία

Daniil Sidorov, Δημοσιογράφος/ανταποκριτής της ιστοσελίδας neinvalid.ru για θέματα αναπηρίας, Ρωσία

Δρ. **Marina Kravtsova**, Διευθύντρια κοινωνικών προγραμμάτων για άτομα με αναπηρία, ενορία της Θεοτόκου, Ορθόδοξη Εκκλησία της Λευκορωσίας

π. **Vasile Mihoc**, Καθηγητής στην Ορθόδοξη Θεολογική Σχολή Σιμπίου, Ρουμανία

Κατερίνα Πεκρίδου, Επιστημονική συνεργάτης της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών, Ινστιτούτο Ιεραποστολικής, Καθολική Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου του Münster

Δρ. **Αθανάσιος Στογιαννίδης**, Καθηγητής Θεολογικής Σχολής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

π. **Ευστάθιος Βαρβαρέλης**, Ιερέας της Ι. Μ. Δημητριάδος

Δρ. **Julija Vidovic**, Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο Καθολικό Ινστιτούτο στο Παρίσι, Γαλλία/Σερβία

Αδελφή **Elena Zenkevitch**, Εκτελεστική Γραμματέας της Φιλανθρωπικής Ένωσης των Αδελφοτήτων, Ορθόδοξη Εκκλησία της Λευκορωσίας

Η Διάσκεψη διοργανώθηκε από την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών Βόλου σε συνεργασία με το Δίκτυο EDAN, του Παγκοσμίου Συμβουλίου Εκκλησιών

2. Ο Μητροπολίτης Κάλλιστος Ware και η μαρτυρία της Ορθοδοξίας στη Δύση

Διεθνές συνέδριο με αφορμή την υποδοχή του Σεβ. Μητροπολίτη Διοκλείας κ. Καλλίστου Ware ως εταίρου της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών

20 - 22 Νοεμβρίου 2015, 5.00 μμ.

Συνεδριακό Θεσσαλίας, Μελισσάτικα, Βόλος

Εισηγητές:

Δρ. **Νίκη Τσιρώνη**, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών

Ο Μητροπολίτης Κάλλιστος Ware: Μια γέφυρα μεταξύ χρόνου και διαχρονικότητας, μεταξύ ιστορίας και θεολογίας

Δημήτριος Μόσχος, Επίκουρος Καθηγητής Θεολογικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

Ο Μητροπολίτης Κάλλιστος Ware ως ιστορικός της ανατολικής ορθόδοξης Εκκλησίας

π. **Ανδρέας Ανδρεόπουλος**, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας και Θρησκευτικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Winchester (Ηνωμένο Βασίλειο)

Ο Μητροπολίτης Κάλλιστος Ware και οι Πατερικές Σπουδές

Norman Russell, Επίτιμος Ερευνητής στο St Stephen's House, Οξφόρδη (Ηνωμένο Βασίλειο)

Ο Μητροπολίτης Κάλλιστος Ware ως δογματικός θεολόγος

Επίσκοπος του Ebbsfleet **Jonathan Goodall**, Εκκλησία της Αγγλίας

Ο Μητροπολίτης Κάλλιστος Ware και η Οικουμενική Κίνηση

Δημήτριος Οικονόμου, Μουσικολόγος, Επισκέπτης Καθηγητής Πανεπιστημίου Λονδίνου (Ηνωμένο Βασίλειο)

Ο Μητροπολίτης Κάλλιστος Ware και η Ορθοδοξία στη Μ. Βρετανία

Marcus Plested, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας, Πανεπιστήμιο Marquette (Η.Π.Α.)

Ορθοδοξία και Δύση στο έργο του Μητροπολίτη Κάλλιστου Ware

Πέτρος Βασιλειάδης, Ομότιμος Καθηγητής Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ.

Η ανθρωπολογική σκέψη του Μητροπολίτη Καλλίστου Ware και η χειροτονία των γυναικών

Συμεών Πασχαλίδης, Καθηγητής Τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας Θεολογικής Σχολής Α. Π. Θ.

Το πρόσωπο στη θεολογία του Μητροπολίτη Καλλίστου Ware

Νικόλαος Ασπρούλης, Μάστερ Θεολογίας Επιστημονικός Συνεργάτης Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών και περιοδικού Θεολογία

Ο Μητροπολίτης Κάλλιστος Ware μεταξύ Νεο-πατερικής σύνθεσης και Ρωσικής Θρησκευτικής Αναγέννησης

Αικατερίνη Τσαλαμπούνη, Επίκουρη Καθηγήτρια Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ.

Στοιχεία οικο-θεολογίας στο έργο του Μητροπολίτη Κάλλιστου Ware

Ivana Noble, Καθηγήτρια Οικουμενικής Θεολογίας Προτεσταντικής Θεολογικής Σχολής, Πανεπιστήμιο του Καρόλου (Πράγα, Τσεχία)

Η πρόσληψη της Φιλοκαλίας, το νόημα της νοεράς προσευχής και η νηπτική παράδοση στο έργο του Μητροπολίτη Κάλλιστου Ware

Μοναχός **Luigi d'Ayala Valva**, Μοναστική Αδελφότητα του Μπόζε (Ιταλία)

Μοναχισμός και μοναστική παράδοση στο έργο του Μητροπολίτη Κάλλιστου

Τιμητική Εκδήλωση με αφορμή την υποδοχή του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Διοκλείας Κάλλιστου Ware ως Εταίρου της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών

Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. **Ιγνάτιος**

*Ο Μητροπολίτης Διοκλείας Κάλλιστος Ware ως εκκλησιαστική και θεολογική
προσωπικότητα*

Παντελής Καλαϊτζίδης, Δρ. Θ., Διευθυντής της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών,
Ακαδημαϊκός Έπαινος Μητροπολίτη Διοκλείας Κάλλιστου Ware

Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Διοκλείας **Κάλλιστος Ware**

*Η μαρτυρία της ορθόδοξης θεολογίας στη Δύση. Τι μπορούμε να συνεισφέρουμε και τι
μπορούμε να μάθουμε*

Περίοδος Σεπτεμβρίου - Δεκεμβρίου 2016

**1. Διοργάνωση Διεθνούς Συνεδρίου για το προσφυγικό ζήτημα, την οικονομική κρίση στην
Ευρωζώνη, τα στερεότυπα και τις αμοιβαίες προκαταλήψεις, τη θέση της θρησκείας στο
πλαίσιο της εκκοσμίκευσης και τη σχέση Εκκλησίας και Κράτους σε Ελλάδα και Γερμανία**

Βόλος, 26 - 28 Σεπτεμβρίου, 2016

Το συνέδριο διοργανώνεται σε συνεργασία με την Καθολική Ακαδημία της Βαυαρίας

2. Διεθνές Διαθρησκευτικό Συνέδριο για το χρέος

Με δεδομένο τον ενεργό ρόλο των θρησκειών σε κοινωνικά και ηθικά ζητήματα, το συνέδριο
θα επικεντρωθεί στο ρόλο που οι θρησκείες μπορούν να διαδραματίσουν στην ανάδειξη
αφενός των ηθικών διαστάσεων της κρίσης χρέους και της υπερχρέωσης και αφετέρου στις
προσπάθειες για κοινωνική δικαιοσύνη, δικαιότερη κατανομή του εισοδήματος και των
φυσικών πόρων σε εθνικό, ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο, καθώς και στο αίτημα της
υπέρβασης της κερδοσκοπικής πρακτικής του δανεισμού με υψηλό τόκο και εντέλει της
απομείωσης του χρέους

Αθήνα, Φθινόπωρο 2016

Το συνέδριο οργανώνεται από την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών σε συνεργασία με φορείς
διαχριστιανικού και διαθρησκευτικού διαλόγου.

Οι ακριβείς ημερομηνίες και το πρόγραμμα του συνεδρίου θα ανακοινωθούν στο προσεχές
διάστημα στο www.acadimia.org



Γ' ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

1. Επιμορφωτική Ημερίδα για το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών στο μάθημα των Θρησκευτικών στα πλαίσια του «ΝΕΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ»

Σάββατο, 5 Μαρτίου 2016

Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, Μελισσάτικα, Βόλος

Επιμορφωτές:

Όλγα Γριζοπούλου, Δρ. Θεολογίας. Επιμορφώτρια και Συγγραφέας σχολικού εγχειριδίου Θρησκευτικών Α' Γυμνασίου

Βάσω Γώγου, Θεολόγος - Φιλολόγος, Εικονογράφος, Επιμορφώτρια, πρ. Εκπαιδευτικός Πολιτισμικής και Αισθητικής Αγωγής στο Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Λάρισας

Απόστολος Μπάρλος, Master Θεολογίας Α.Π.Θ., Επιμορφωτής, πρ. Διευθυντής Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας Λάρισας και συγγραφέας σχολικού εγχειριδίου Θρησκευτικών Β' Γυμνασίου

Πρόγραμμα Επιμορφωτικής Ημερίδας

Η επιμορφωτική ημερίδα θα είναι διάρκειας 6 ωρών και θα περιλαμβάνει τα παρακάτω θέματα:

- Το Μάθημα των Θρησκευτικών στα τέλη του 2010 (νέες συνθήκες / νέα αιτήματα)
- Το νέο Πρόγραμμα Σπουδών του Μαθήματος των Θρησκευτικών ως Πρόγραμμα Διαδικασίας
- Βασικές επιλογές, όρια και κατευθύνσεις του νέου Π.Σ.
- Παρουσίαση του νέου Π.Σ. (σκοποί, θεματικές ενότητες, διδακτικές προτάσεις, διδακτικό υλικό)
- Η πιλοτική εφαρμογή του νέου Π.Σ. (αποτιμήσεις και προσδοκίες)

Δηλώσεις συμμετοχής στη Γραμματεία της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών
τηλ. 24210-93553, 93573, www.acadimia.org, e-mail: info@acadimia.org

2. Οικο-θεολογία, κλιματική δικαιοσύνη και ασφαλής διατροφή

Διεθνής Διάσκεψη

Βόλος, 10-13 Μαρτίου, 2016

Συνεδριακό Θεσσαλίας, Μελισσάτικα, Βόλος

Κεντρικοί Ομιλητές:

Δρ. **Ernst Conradie**, Καθηγητής, Πρόεδρος Τμήματος Θρησκείας και Θεολογίας, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Western Cape (Ν. Αφρική)

Αικατερίνη Τσαλαμπούνη, Επίκουρη Καθηγήτρια Α.Π.Θ., Συνδιευθύντρια Τομέα Κριτικής του Κειμένου της Καινής Διαθήκης της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου (Ελλάδα)

Στη Διάσκεψη, η οποία διοργανώνεται από τους Διεθνείς Οργανισμούς, Bread for the World (Γερμανία), Globethics.net (Γενεύη, Ελβετία), United Evangelical Mission (Γερμανία), Παγκόσμιο Συμβούλιο Εκκλησιών (Γενεύη, Ελβετία) σε συνεργασία με την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών Βόλου, θα λάβουν μέρος Πανεπιστημιακοί Καθηγητές, θεολόγοι και ερευνητές από την Κεντρική και Ανατολική Ευρώπη αλλά κι από άλλες χώρες οι οποίοι θα ασχοληθούν με ποικίλες πτυχές που αφορούν στο κεντρικό θέμα της συνδιάσκεψης.

3. Από τη Σοφία στο Πρόσωπο. Η πορεία της ορθόδοξης θεολογίας του 20^{ου} αιώνα από τους π. S. Bulgakov και V. Lossky στους π. D. Staniloae και Μητροπολίτη Περγάμου Ιωάννη Ζηζιούλα

Αθήνα, Σάββατο 14 Μαΐου 2016

Κύριος Εισηγητής:

Δρ. **Aristotle Papanikolaou**, Καθηγητής Θεολογίας, Έδρα Ορθόδοξης Θεολογίας και Πολιτισμού «Αρχιεπίσκοπος Δημήτριος» και Συν-διευθυντής του Κέντρου Ορθόδοξων Χριστιανικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Fordham, Νέα Υόρκη, Η.Π.Α.

Στη στρόγγυλη τράπεζα συμμετέχουν:

Πέτρος Βασιλειάδης, Ομότιμος Καθηγητής Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ.

π. **Νικόλαος Λουδοβίκος**, Καθηγητής Ανώτερης Εκκλησιαστικής Σχολής Θεσσαλονίκης, Επισκέπτης Καθηγητής στο Ορθόδοξο Ινστιτούτο του Cambridge, Ερευνητής Καθηγητής Πανεπιστημίου Winchester (Μ. Βρετανία)

Για τη συμμετοχή στο Σεμινάριο απαιτείται προηγούμενη συνεννόηση με τη Γραμματεία της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών και αποστολή βιογραφικού σημειώματος τηλ. 24210-93553, 93573, www.acadimia.org, e-mail: info@acadimia.org

Το Σεμινάριο πραγματοποιείται με την ευγενική χορηγία του Ορθόδοξου Ιδρύματος *Virginia H. Farah Foundation*



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΘΕΟΛΟΓΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών λειτουργεί ως ένα ανοιχτό εργαστήριο σκέψης και διαλόγου της Εκκλησίας με τη διανόηση και την κοινωνία, δίχως αμυντικά αντανακλαστικά ή απολογητική διάθεση, οργανώνοντας με τη μορφή του ανοιχτού πανεπιστημίου ετήσιους θεματικούς κύκλους σπουδών, διεθνή σεμινάρια, συνέδρια και εκδόσεις. Πάγια επιδίωξη της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών στάθηκε η συνεργασία και η σύμπραξη με άλλους φορείς, η από κοινού συζήτηση, με πνεύμα σεβασμού στην ετερότητα του καθενός, των μεγάλων προβλημάτων του καιρού μας. Έτσι η Ακαδημία συνεργάστηκε με φορείς όπως τη Ρωμαιοκαθολική Θεολογική Σχολή της Φλωρεντίας, το Boston Theological Institute, το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, το Drury University, το Τμήμα Θεολογίας ΑΠΘ, το Τμήμα Ορθόδοξου Θεολογίας του Πανεπιστημίου του Μονάχου, τη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου της Χαϊδελβέργης, το Οικουμενικό Ινστιτούτο του Bossey και το Παγκόσμιο Συμβούλιο Εκκλησιών, το Συμβούλιο Ευρωπαϊκών Εκκλησιών, την Έδρα Ορθόδοξου Θεολογίας του Πανεπιστημίου Münster (Γερμανία), το Ρουμανικό Ινστιτούτο Διορθοδόξων, Διαχριστιανικών και Διαθρησκειακών Σπουδών (INTER Cluj-Napoca), το Ορθόδοξο Ινστιτούτο του Αγίου Σεργίου (Παρίσι), το Ινστιτούτο Οικουμενικών Ερευνών (Στρασβούργο), το Οικουμενικό Κέντρο και το περιοδικό Istina, το γαλλικό ορθόδοξο περιοδικό Contacts, το Χριστιανικό Πολιτιστικό Κέντρο Βελιγραδίου (Σερβία) το Βιβλικό Θεολογικό Ινστιτούτο του Αγίου Ανδρέα (Μόσχα, Ρωσία), την Ορθόδοξη Ακαδημία του Valamo (Φινλανδία), το Ευρωπαϊκό Φόρουμ Ορθοδόξων Θεολογικών Σχολών (EFOST, Βρυξέλλες), την Παγκόσμια Φοιτητική Χριστιανική Ομοσπονδία (WSCF), το Ευρωπαϊκό Μουσουλμανικό Φόρουμ Νεανικών και Φοιτητικών Οργανώσεων (FEMYSO) την Ένωση Θεολόγων Ημαθίας, την Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων, την Κοινωφελή Εταιρεία Ψυχοκοινωνικών Παρεμβάσεων «Πορεία Υγείας», τα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας Βόλου και Λάρισας και το Εναλλακτικό Σχολείο της Θεραπευτικής Κοινότητας “Εξοδος”, το Δημοτικό Κέντρο Ιστορίας Βόλου, το Σύνδεσμο Νέων της Ι. Μητροπόλεως Δημητριάδος, τη Σχολή Αγιογραφίας «Δια Χειρός», την γαλλόφωνη ιστοσελίδα ορθόδοξης πληροφόρησης www.orthodoxie.com, την εφημερίδα Η Θεσσαλία του Βόλου, το κορυφαίο περιοδικό σπουδής στη λογοτεχνία Νέα Εστία, το θεολογικό περιοδικό Σύναξη, τα περιοδικά Αναλόγιον και Λειμωνάριον της Ιεράς Μητροπόλεως Κοζάνης, τις εκδόσεις Καστανιώτης, Αρμός, Ίνδικτος και Εστία, καθιστώντας έτσι το Βόλο και τη Μητρόπολη Δημητριάδος τόπο συνάντησης και διαλόγου.

Κατά τα παρελθόντα ακαδημαϊκά έτη η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών μελέτησε θέματα όπως: «Η Ορθοδοξία στον 21ο αιώνα», «Εκκλησία και Πολιτισμός», «Εκκλησία και Εσχατολογία», «Ορθοδοξία και Νεωτερικότητα», «Εκκλησιολογία και Εθνικισμός στη

μεταμοντέρνα εποχή», «Ισλάμ και Φονταμενταλισμός-Ορθοδοξία και Παγκοσμιοποίηση», «Χριστιανική παρουσία και μαρτυρία στην Παλαιστίνη και τη Μέση Ανατολή σήμερα: Θεολογικές και πολιτικές προκλήσεις», «Ορθοδοξία και Ετερότητα», «Φύλο και Θρησκεία-Η θέση της γυναίκας στην Εκκλησία», «Καθ' οδόν προς το καθ' ομοίωσιν: Η θεολογική και ανθρωπολογική προσφορά της Elisabeth Behr-Sigel στην Εκκλησία», «Γυναίκες και θρησκείες: το πρόβλημα της βίας και του φονταμενταλισμού», «Θεολογία και Λογοτεχνία», «Θεολογία και σύγχρονη Ναοδομία», «Ο Νέος Συναξαριστής της Ορθοδόξου Εκκλησίας», «Η θεολογία της ειρήνης στην Ορθοδοξία», «Βιβλική θεολογία της απελευθέρωσης, Πατερική θεολογία και αμφιθυμίες της Νεωτερικότητας», «Ορθοδοξία και Παιδεία. Τα Θρησκευτικά ως μάθημα ταυτότητας και πολιτισμού», «Ορθοδοξία και Πολυπολιτισμικότητα», «Η συμμετοχή των λαϊκών στη ζωή της Εκκλησίας», «Αναταράξεις στη μεταπολεμική θεολογία. Η “θεολογία του ’60”», «Θεολογικές προσωπογραφίες Ι: Παναγιώτης Τρεμπέλας: Μεταξύ παράδοσης και ανανέωσης, επιστήμης και ιεραποστολής», «Κράτος και Εκκλησία», «Ορθοδοξία και Ισλάμ-Το Ισλάμ στην Ευρώπη», «Ορθοδοξία, παράδοση και Ιστορία», «Η συμμετοχή των Ορθοδόξων γυναικών στην Οικουμενική κίνηση», «Νεοπατερική σύνθεση ή “Μετα-πατερική” θεολογία; το αίτημα της θεολογίας της συνάφειας στην Ορθοδοξία», «Η θέση της θρησκείας στο δημόσιο χώρο», «Ζητήματα μεταρρύθμισης και ανανέωσης στην Ορθοδοξία», «Πρόσφυγες, Μετανάστες και Εκκλησία», «Εκπαίδευση μέσα από την Τέχνη», «Μεταμορφώσεις του Ελληνοχριστιανισμού 19ος-20ος αιώνας», «Το ζήτημα της γλώσσας στη Λατρεία», «Γιατί η Ορθόδοξη διδασκαλία για την θέωση γοητεύει τους δυτικούς χριστιανούς;», «Η Υποδοχή του Παλαμισμού στη Δύση σήμερα», «Η Διδασκαλία της Οικουμενικής Θεολογίας στον Ορθόδοξο κόσμο», «Μητροπολίτης Περγάμου Ιωάννης Ζηζιούλας: Πρόσωπο, Ευχαριστία και Βασιλεία του Θεού σε ορθόδοξη και οικουμενική προοπτική», «Κανόνες της Εκκλησίας και Νόμοι της Πολιτείας», «Το πρόβλημα του κακού και το ζήτημα της θεοδικίας», «Πολιτική Ορθοδοξία και Ολοκληρωτισμός στην μετα-κομμουνιστική εποχή», κ. ά.


Καρπός της παραπάνω προσπάθειας είναι η έκδοση και κυκλοφορία από την Ακαδημία των τίτλων *Εκκλησία και Εσχατολογία* στις εκδόσεις Καστανιώτη (2003, και σε επανέκδοση από την «Εκδοτική Δημητριάδος», 2014), *Ισλάμ και Φονταμενταλισμός-Ορθοδοξία και Παγκοσμιοποίηση*, *Φύλο και Θρησκεία-Η θέση της γυναίκας στην Εκκλησία*, στις εκδόσεις Ίνδικτος (2004), *Θρησκεία και Λογοτεχνία* (Α', Β' και Γ' μέρος) στο περιοδικό *Νέα Εστία* (Μάρτιος 2004, Μάρτιος 2005 και Σεπτέμβριος 2009 αντίστοιχα), *Η ορθόδοξη θεολογία στον 21ο αιώνα* (του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Διοκλείας Κάλλιστου Ware), στις εκδόσεις Ίνδικτος (2005), *Ορθοδοξία και Νεωτερικότητα. Προλεγόμενα* (του Παντελή Καλαϊτζίδη, μεταφρασμένο ήδη στα ρουμανικά από τις εκδόσεις EIKON), καθώς και τον ομώνυμο συλλογικό τόμο από τις εκδόσεις Ίνδικτος (2007), *Αναταράξεις στη μεταπολεμική θεολογία. Η “θεολογία του ‘60”* (Ίνδικτος, 2009), *Και επί γης ειρήνη...Όραμα και αίτημα για τους λαούς και τις χριστιανικές Εκκλησίες-Ορθόδοξη Συμβολή* (Ίνδικτος, 2010), *Εκκλησία και Πολιτισμός στη σύγχρονη ελληνική θεολογία* (στα γαλλικά, στο τεύχος Ιανουαρίου-Μαρτίου 2010 του

περιοδικού *Istina*), “Many Women Were There...” *The Participation of Orthodox Women in the Ecumenical Movement: Past, Present, Future*, (WCC Publications-Volos Academy, 2011), *Οι Χριστιανοί στη Μέση Ανατολή* (στα αγγλικά, στο τεύχος Μαρτίου 2012 του περιοδικού *The Ecumenical Review*), *Βιβλική Θεολογία της Απελευθέρωσης, Πατερική Θεολογία και αμφισημίες της νεωτερικότητας σε ορθόδοξη και οικουμενική προοπτική* (Ινδικτος, 2012), *Εκκλησιολογία και Εθνικισμός* (στα αγγλικά, στο τεύχος 3-4 του 2013 του περιοδικού *St Vladimir's Theological Quarterly*), ενώ στη συνέχεια αναμένεται και η έκδοση των λοιπών τόμων με τις εργασίες της Ακαδημίας κατά τα παρελθόντα έτη και με θέματα όπως: Ορθοδοξία και Πολυπολιτισμικότητα, Εκκλησία και Πολιτισμός, Νεοπατερική σύνθεση ή Μετα-πατερική θεολογία: το αίτημα της θεολογίας της συνάφειας στην Ορθοδοξία, Η συμμετοχή των λαϊκών στη ζωή της Εκκλησίας, Κράτος και Εκκλησία, κ. ά. Από το 2012 η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών δραστηριοποιείται επίσης με αυτοτελείς εκδόσεις στα αγγλικά (στη σειρά: «Doxa & Praxis: Exploring Orthodox Theology», σε συνεργασία με τις εκδόσεις του Παγκοσμίου Συμβουλίου Εκκλησιών/WCC Publications), κυκλοφορώντας ήδη τα δύο πρώτα βιβλία της σειράς: *Orthodox Theology in the Twenty-first Century* (Metropolitan Kallistos Ware) και *Orthodoxy and Political Theology* (Pantelis Kalaitzidis). Στο πλαίσιο των αγγλόφωνων εκδόσεων έχουν κυκλοφορήσει επίσης και τα έργα *Orthodox Perspectives on Ecumenical Theological Education: The Ecumenical Movement in the Theological Education and in the Life of Orthodox Churches*, Edited by Gennadios of Sassima, Laurentiu of Adreal, Pavel Aurel, Daniel Buda (Volos Academy Publications, Volos 2014) και *Spirituality, Power and Revolution: Contemporary Monasticism in Communist Ethiopia*, Joachim G. Persoon with an Overview of the Orthodox Church During Communism by Vaclav Jezek (Volos Academy Publications, Volos 2014).

Από το 2014 η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών, δια της «Εκδοτικής Δημητριάδος», έχει εισέλθει σε μια νέα και σημαντική φάση του εκδοτικού της προγράμματος, με την αυτοέκδοση των έργων της (πρακτικά συνεδρίων και σεμιναρίων, δημοσίων διαλέξεων και εκδηλώσεων), αλλά και με τη δημοσίευση αυτοτελών έργων ευρύτερου θεολογικού και πνευματικού ενδιαφέροντος, Ελλήνων και ξένων συγγραφέων. Στο πλαίσιο αυτό κυκλοφόρησε ήδη σε δεύτερη έκδοση ο συλλογικός τόμος *Εκκλησία και Εσχατολογία*, ενώ στο πλαίσιο της νέας εκδοτικής σειράς «Εν Διαλόγῳ» έχει κυκλοφορήσει σε ελληνική μετάφραση το βιβλίο του Jean Daniélou, *Δοκίμιο για το μυστήριο της Ιστορίας* (Εκδοτική Δημητριάδος, Βόλος, 2014). ενώ βρίσκεται υπό έκδοση σε ελληνική μετάφραση του βιβλίο του Aristotle Paranikolaou, *Η πολιτική της θέωσης. Η Ορθοδοξία συναντά την δημοκρατία* (Εκδοτική Δημητριάδος, Βόλος 2015). Επίσης στην εκδοτική σειρά «Θεολογικές Προσωπογραφίες» κυκλοφόρησε ο πρώτος τόμος με τίτλο *Παναγιώτης Ν. Τρεμπέλας. Μεταξύ παράδοσης και ανανέωσης, μεταξύ επιστήμης και ιεραποστολής* (Εκδοτική Δημητριάδος, Βόλος 2016).

Για το ακαδημαϊκό έτος 2015-16, η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών συνεχίζει την παράδοση των επίκαιρων αλλά και υψηλού επιστημονικού επιπέδου διοργανώσεων που έχει καθιερώσει, οργανώνοντας σημαντικά διεθνή συνέδρια, ημερίδες και συνδιασκέψεις με θέματα όπως: *Οικο-θεολογία, κλιματική δικαιοσύνη και ασφαλής διατροφή, Θεολογικές προσωπογραφίες ΙΙΙ: Αρχιεπίσκοπος Αθηνών Χρυσόστομος Παπαδόπουλος: Θεολογία και εκκλησιαστική ζωή στον Μεσοπόλεμο, «Από Χορού και Ομοθυμαδόν».* Εξελίξεις και Προοπτικές της Διεπιστημονικής έρευνας για την Ψαλτική - 2^ο Διεθνές Μουσικολογικό και Διεπιστημονικό Συνέδριο κ.ά. Παράλληλα, προγραμματίζει διάφορες διαλέξεις, συνέδρια και επιμορφωτικά σεμινάρια στα οποία η Ακαδημία ασχολείται με θέματα όπως: *Διάλογοι Θεολογίας και Ψυχολογίας, «Κριτική του κειμένου της Καινής Διαθήκης: Η σημασία της για την επιστήμη, τον πολιτισμό και την Εκκλησία», «Από τη Σοφία στο Πρόσωπο. Η πορεία της ορθόδοξης θεολογίας του 20^{ου} αιώνα από τους π. S. Bulgakov, και V. Lossky στους π. D. Staniloae και Μητροπολίτη Περγάμου Ιωάννη Ζηζιούλα», «Πόλεμος και Βία: Η πολιτική της θέωσης και η προσφυγική κρίση», κ. ά.*

Η Ιερά Μητρόπολη Δημητριάδος, σε συνεργασία με την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών, έχουν δημιουργήσει στο διαδίκτυο Ορθόδοξη ψηφιακή θεολογική βιβλιοθήκη (www.imdlibrary.gr), με ελεύθερη πρόσβαση σε βιβλία, επιστημονικά θεολογικά περιοδικά, συλλογικούς τόμους, επετηρίδες, μονογραφίες και θεολογικά δοκίμια, με περιλήψεις των έργων αυτών στα ελληνικά, αγγλικά και εντός ολίγου και στα γαλλικά, και με συνδέσεις (links) με άλλες διαδικτυακές βιβλιοθήκες και ιστοσελίδες. Χάρη στο έργο της αυτό και στην σπουδαία συμβολή της στον τομέα αυτό στον ορθόδοξο κόσμο, η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών συμμετέχει στην Παγκόσμια Ψηφιακή Θεολογική Βιβλιοθήκη (GlobTheoLib: www.globethics.net/gtl). Η εν λόγω Διαδικτυακή Βιβλιοθήκη αποσκοπεί στη χρήση νέων ψηφιακών μοντέλων ανταλλαγής πληροφορίας, προκειμένου να συμβάλει στην αποδοτική μετάδοση και ανταλλαγή θεολογικής γνώσης, υπερβαίνοντας τοπικούς φραγμούς και υλικές δυσχέρειες που δυσκολεύουν τη θεολογική επικοινωνία Βορρά και Νότου, Ανατολής και Δύσης. Η Παγκόσμια Διαδικτυακή Θεολογική Βιβλιοθήκη προσφέρει στους εγγεγραμμένους της χρήστες δωρεάν πρόσβαση στα πλήρη κείμενα εκατοντάδων χιλιάδων (μέχρι σήμερα: 600.000) άρθρων, μεταπτυχιακών και διδακτορικών διατριβών και άλλων δημοσιεύσεων που αναφέρονται στη θεολογία και στην οικουμενική κίνηση και έχουν συνταχθεί σε διάφορες γλώσσες. Η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών διαθέτει βιβλιοθήκη/αναγνωστήριο που ξεκίνησε τη λειτουργία της τον Ιανουάριο του 2008. Απευθύνεται κυρίως σε θεολόγους - εκπαιδευτικούς, καθώς και σε ειδικές ομάδες όπως κληρικούς, φοιτητές και ερευνητές. Η συλλογή της αποτελείται από 22.000 περίπου τίτλους (βιβλίων και περιοδικών), ενώ εμπλουτίζεται διαρκώς με νέο υλικό. Ο ηλεκτρονικός κατάλογος της Βιβλιοθήκης της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών (OPAC) βρίσκεται στην ιστοσελίδα της Ακαδημίας (<http://www.imd.gr/openbiblio/opac/index.php>).



Λόγω της πολύπλευρης συμβολής και προσφοράς της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών στα θεολογικά γράμματα και ευρύτερα στην έρευνα και τον πολιτισμό, με το νόμο 4310/2014 του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων για την «Έρευνα, Τεχνολογική Ανάπτυξη και Καινοτομία», που ψήφισε πρόσφατα η Βουλή των Ελλήνων, η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών Βόλου συγκαταλέγεται πλέον μεταξύ των αναγνωρισμένων ανά την επικράτεια ερευνητικών κέντρων.

Το γεγονός αυτό αποτελεί μια πολύ σημαντική εξέλιξη για την Ακαδημία του Βόλου και μια αναγνώριση από την υπεύθυνη πολιτεία του έργου που επιτελείται, και που αναμένεται πως θα αποτελέσει ορόσημο για την περαιτέρω πορεία και ακαδημαϊκή της ανάπτυξη, τόσο σε τοπικό και εθνικό όσο και σε διεθνές επίπεδο. Η αναγνώριση αυτή επιφορτίζει την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών με περισσότερες ευθύνες και με νέα καθήκοντα για την προαγωγή και διεθνή προβολή της επιστημονικής θεολογικής έρευνας που επιτελείται στον τόπο μας, όσο και για τη ζωντανή και δημιουργική μαρτυρία της Ορθοδοξίας στο σύγχρονο κόσμο.

Το Ερευνητικό Κέντρο της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών, εκτός από τις συνήθεις θεολογικές επιστημονικές και ερευνητικές δραστηριότητες της Ακαδημίας, περιλαμβάνει προς το παρόν και πέντε εξειδικευμένους επιστημονικούς και ερευνητικούς τομείς οι οποίοι προβλέπεται σύντομα να μετεξελιχτούν σε ερευνητικά ινστιτούτα. Οι τομείς αυτοί είναι:

1) Τομέας Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας

Ο Τομέας Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας ιδρύθηκε με απόφαση του Δ. Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών στην υπ' αριθμ. 12/8-8-2013 συνεδρίασή του.

Σκοποί του Τομέα Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας είναι η έρευνα, μελέτη, καταγραφή, διάσωση και προβολή του βυζαντινού και μεταβυζαντινού μουσικού πολιτισμού, ιδιαιτέρως της Εκκλησιαστικής

Ψαλτικής Τέχνης, όπως αυτός διασώζεται στην ζώσα προφορική παράδοση των φυσικών του φορέων, κληρικών και ιεροψαλτών, αλλά και όπως καταφθάνει ως τις ημέρες μας μέσω των άμεσων και έμμεσων πηγών αυτού (μουσικά χειρόγραφα, θεωρητικά συγγράμματα και μελέτες, ιστορικές μαρτυρίες, πατερική και κοσμική γραμματεία και τα όμοια). Παράλληλα, κύρια μέριμνα του Τομέα είναι και η καταγραφή και μελέτη της τοπικής ψαλτικής παραδόσεως της Μαγνησίας και της Ι. Μητροπόλεως Δημητριάδος, μέσα από τη συγκέντρωση, ταξινόμηση και μελέτη των σχετικών πηγών ή μαρτυριών. Για την επίτευξη των ανωτέρω σκοπών πρωταρχικό μέλημα του Τομέα είναι η οργάνωση ενός σύγχρονου μουσικού αρχείου δίσκων, κασετών, CD, ταινιών και ποικίλων ηχητικών καταγραφών, φωτογραφιών, καταλοίπων, εγγράφων, χειρογράφων, και λοιπών πηγών για την έρευνα και μελέτη της Ψαλτικής Τέχνης στην Μαγνησία, την Ι. Μητρόπολη Δημητριάδος, αλλά και πέραν αυτής, καθώς και η συγκρότηση μιας πλούσιας δανειστικής μουσικής και μουσικολογικής βιβλιοθήκης.

Επιπλέον, ο Τομέας φιλοδοξεί να φέρει κοντά όλους, ει δυνατόν, τους ανά τον κόσμο ερευνητές, επιστήμονες και επιστημονικούς φορείς, των οποίων το γνωστικό αντικείμενο ή τα ερευνητικά ενδιαφέροντα σχετίζονται αμέσως ή εμμέσως με την Ψαλτική Τέχνη, και να δημιουργήσει ένα παγκόσμιο δίκτυο συνεργασιών και διαδράσεων μεταξύ αυτών. Ως εκ τούτου, αποβλέπει σε συνεργασίες και ανταλλαγές με το Ίδρυμα Βυζαντινής Μουσικολογίας της Ι. Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος, με τα Προγράμματα Ψαλτικής Τέχνης των Ανωτάτων Εκκλησιαστικών Ακαδημιών, με τους ανάλογους Τομείς Πανεπιστημιακών Σχολών της Ελλάδος και του εξωτερικού, με καλλιτεχνικούς φορείς (Σύλλογοι και Σύνδεσμοι Ιεροψαλτών, Σχολές Βυζαντινής Μουσικής), κλπ. Αυτονόητη είναι η διοργάνωση συνεδρίων, συμποσίων, ημερίδων, επιμορφωτικών και εκπαιδευτικών σεμιναρίων και πάσης φύσεως καλλιτεχνικών εκδηλώσεων περί την Ψαλτική Τέχνη, καθώς επίσης και η συμμετοχή των μελών τού Τομέα σε ανάλογα διεθνή επιστημονικά fora. Στους σκοπούς περιλαμβάνεται επίσης και η κατάρτιση στελεχών για την ενίσχυση του Τομέα και την αρτιότερη επίτευξη των στόχων του, όπως και η έκδοση μελετών, διατριβών, συλλογικών τόμων, μουσικών συλλογών, περιοδικών, δίσκων και λοιπών οπτικοακουστικών μέσων, η κατασκευή και ενημέρωση σχετικών διαδικτυακών ιστοσελίδων και πεδίων επικοινωνίας και η διάχυση των σχετικών πληροφοριών ή πορισμάτων των ανωτέρω δράσεων σε κάθε ενδιαφερόμενο πρόσωπο ή φορέα ανά τον κόσμο.

Διευθυντής του Τομέα Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας ορίστηκε με την ως άνω απόφαση του Δ. Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών ο Δρ. Κωνσταντίνος Καραγκούνης, Επικ. Καθηγητής Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής στην Ανωτάτη Εκκλησιαστική Ακαδημία Αθηνών, Πρωτοψάλτης και Χοράρχης, μέλος του Δ. Σ. του Ιδρύματος Βυζαντινής Μουσικολογίας της Ι. Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος, και τ. μέλος του Δ. Σ. του Συνδέσμου Ιεροψαλτών Βόλου «Ιωάννης Κουκουζέλης».

2) Τομέας Μελέτης της Χειρόγραφης Παράδοσης της Καινής Διαθήκης

Ο Τομέας Μελέτης της Χειρόγραφης Παράδοσης της Καινής Διαθήκης ιδρύθηκε με απόφαση του Δ.Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών στην υπ' αριθμ. 13/27-12-2013 συνεδρίασή του.

Κύριος σκοπός του είναι η κριτική έκδοση του βυζαντινού κειμένου, το οποίο χρησιμοποιείται από την Ορθόδοξη Ανατολική Εκκλησία ως το λειτουργικό της κείμενο. Ως επιμέρους στόχοι ορίζονται η εξεύρεση, συγκέντρωση, φωτογράφιση, μεταγραφή και μελέτη των χειρογράφων (συνεχές κείμενο ή εκλογάδια) που διασώζουν τον βυζαντινό τύπο κειμένου, η εκπαίδευση και επιμόρφωση ειδικών στην κριτική του κειμένου, η οργάνωση συνεδρίων και σεμιναρίων, οι κριτικές εκδόσεις του κειμένου της Καινής Διαθήκης και ειδικότερα η επανέκδοση της Πατριαρχικής έκδοσης του 1904 με βελτιώσεις, διορθώσεις και εν γένει εφαρμογή της σύγχρονης επιστημονικής μεθοδολογίας, η μελέτη και ανάδειξη της οποιασδήποτε μορφής πρόσληψης και ερμηνευτικού υπομνηματισμού του κειμένου της Καινής Διαθήκης στα βυζαντινά χειρόγραφα (λειτουργικά χειρόγραφα, ερμηνευτικές σειρές κτλ), η συμμετοχή σε διεθνή επιστημονικά fora, η συνεργασία με αντίστοιχα ερευνητικά ιδρύματα του εξωτερικού, η έκδοση ηλεκτρονικού επιστημονικού περιοδικού για τη διάχυση των αποτελεσμάτων του ερευνητικού έργου, η κατασκευή και συντήρηση σχετικής ιστοσελίδας για την ενημέρωση της διεθνούς ακαδημαϊκής κοινότητας, η συνεργασία με τις Ορθόδοξες Εκκλησίες της Ανατολής για την επανέκδοση και την κριτική διόρθωση του εν χρήσει λειτουργικού κειμένου της Καινής Διαθήκης (ειδικά στα σύγχρονα εκλογάδια) με βάση την έρευνα στη χειρόγραφη παράδοση.

Ο ως άνω Τομέας α) θα καλύψει ένα σημαντικό κενό στην έρευνα, καθότι τα αντίστοιχα διεθνή ερευνητικά κέντρα ασχολούνται με άλλες μορφές της κειμενικής παράδοσης της αρχαίας Εκκλησίας (π.χ. αλεξανδρινός τύπος κειμένου, πάπυροι, αρχαίες λατινικές μεταφράσεις κ.ά.), έχοντας ως στόχο τους την εγγύτερη δυνατή προσέγγιση του αρχικού κειμένου (original text) της Καινής Διαθήκης, και όχι την αποκατάσταση του «ζωντανού κειμένου» (living text) στο πλαίσιο της βυζαντινής παράδοσης· β) θα ερευνήσει και θα αναδείξει ένα σημαντικό τμήμα της παράδοσης της αρχαίας Εκκλησίας, το οποίο ως τώρα δεν έχει αξιοποιηθεί επαρκώς· γ) θα προσφέρει ουσιαστικές υπηρεσίες κυρίως στις ελληνόφωνες Ορθόδοξες Εκκλησίες συμβάλλοντας στην επανέκδοση του κειμένου της Καινής Διαθήκης που χρησιμοποιείται στην καθημερινή λειτουργική τους πράξη· δ) θα προβάλει σε διεθνές επιστημονικό επίπεδο την τεράστιας πολιτιστικής αξίας και σημασίας κληρονομιά των ελληνικών χειρογράφων της Καινής Διαθήκης.

Διευθυντές του Τομέα ορίστηκαν με την ως άνω απόφαση οι εκ των μελών του Δ.Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών:

(1) Χρήστος Καρακόλης, Αν. Καθηγητής Καινής Διαθήκης Πανεπιστημίου Αθηνών, μέλος της Εκδοτικής Επιτροπής των κριτικών εκδόσεων της Καινής Διαθήκης “Nestle-Aland” και “Greek New Testament”, μέλος της Επιτροπής Επιστημονικών Εκδόσεων της Γερμανικής

Βιβλικής Εταιρίας, μέλος της Διοικούσας Επιτροπής της Studiorum Novi Testamenti Societas και αντιπρόεδρος της Επιτροπής της για την ανάπτυξη της Καινής Διαθήκης στην Ανατολική Ευρώπη, μέλος της Συμβουλευτικής Επιτροπής του περιοδικού Early Christianity, του Colloquium Oecumenicum Paulinum και του Colloquium Ioanneum.

(2) Αικατερίνη Τσαλαμπούνη, Επικ. Καθηγήτρια Καινής Διαθήκης στο Α.Π.Θ., μέλος της Διοικούσας Επιτροπής της European Association of Biblical Studies, μέλος του Δ.Σ. της European Society of Women in Theological Research, μέλος της Society of Biblical Literature, του Colloquium Oecumenicum Paulinum και της Γενικής Συνέλευσης της Ελληνικής Βιβλικής Εταιρίας.

3) Τομέας Κανονικής Θεολογίας

Ο Τομέας Κανονικής Θεολογίας ιδρύθηκε με απόφαση του Δ. Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών στην υπ' αριθμ. 14/25-8-2014 συνεδρίασή του.

Ο Τομέας έχει σκοπό να ερευνήσει, να μελετήσει και να αναδείξει θέματα: α) Κανονογέννησης και Κανονογένεσης, β) Κανονικής Παραδόσεως και γ) Κανονικής Ερμηνευτικής.

Αναλυτικότερα, η τρίπτυχη αυτή έρευνα θα καλύψει συνολικά, από άποψη μελέτης, έρευνας σπουδής και ζωής της Εκκλησίας

α) το ευρύ φάσμα των δύο χιλιετιών, με σαφή κατ' αρχάς επικέντρωση στις Κανονικές Πηγές που αναδύθηκαν συνοδικά στην πρώτη χιλιετία, την χιλιετία της κανονογέννησης, με εισαγωγικά και ιστορικά προλεγόμενα σε αυτήν, καθώς και κειμενικά ζητήματα και ζητήματα κριτικής των κανονικών κειμένων, για να μελετηθούν στη συνέχεια οι κανονικές προεκτάσεις και απορροές της, που εμπεριέχονται στις επόμενες δύο γενικές πτυχές έρευνας.

β) Θέματα Κανονικής Παραδόσεως της Εκκλησίας όπως (ενδεικτικά):

- 1) Ιστορία των έντυπων εκδόσεων των Ιερών Κανόνων (16^{ος}-20^{ος} αι.)
- 2) Οι Κανονικές Συλλογές Πηδάλιο και Σύνταγμα Ράλλη-Ποτλή (19^{ος} αι.) της Ορθόδοξης Εκκλησίας και η Μεταβυζαντινή Ερμηνευτική
- 3) Εκκλησιολογία και Διοικησιολογία των Ιερών Κανόνων

γ) Θέματα της Κανονικής Ερμηνευτικής στην σύγχρονη εποχή όπως (ενδεικτικά):

- 1) Σύγχρονα εκκλησιο-κανονικά ζητήματα
- 2) Πολιτεία, Ορθόδοξη Εκκλησία & Θρησκευάματα στην Ελλάδα / Ευρώπη / Οικουμένη
- 3) Κανονικό Δίκαιο και Διεθνής Πολιτική

Διευθυντής του Τομέα Κανονικής Θεολογίας ορίστηκε με την ως άνω απόφαση του Δ. Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών το μέλος του Δ. Σ. π. Γρηγόριος Παπαθωμάς, Καθηγητής Θεολογικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών και Ινστιτούτου Ορθόδοξης θεολογίας, «Άγιος Σέργιος» Παρισίων, Πρόεδρος Ευρωπαϊκού Φόρουμ Ορθόδοξων Θεολογικών Σχολών (EFOST), Κοσμήτωρ στο Θεολογικό Σεμινάριο «Άγιος Πλάτων Ταλλίνης» (Εσθονία), Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής των Γαλλικών Ορθόδοξων περιοδικών Contacts και Le Messenger Orthodoxe (Παρίσι), και του Ορθόδοξου Εσθονικού

περιοδικού Usk Ja Elu (Ταλλίν), Μέλος της Συνοδικής Επιτροπής Διορθοδόξων και Διαχριστιανικών Σχέσεων, Μέλος του Δ. Σ. του Διορθοδόξου Κέντρου της Ι. Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος (Πεντέλη).

4) Τομέας Διαθρησκειακών Σπουδών

Ο Τομέας Διαθρησκειακών Σπουδών ιδρύθηκε με απόφαση του Δ.Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών στην υπ' αριθμ. 14/25-8-2014 συνεδρίασή του.

Ο Τομέας αυτός έχει ως αντικείμενο τη μελέτη του πολύπλευρου θρησκευτικού φαινομένου στις επιμέρους σύγχρονες εκδηλώσεις του (με έμφαση στις πιο οικείες στον ελληνικό χώρο μονοθεϊστικές θρησκείες του Ιουδαϊσμού και του Ισλάμ) με την χρήση των κατάλληλων πορισμάτων της θρησκευτολογικής έρευνας, όπως αυτή έχει διεθνώς αναπτυχθεί.

Η σπουδαιότητα της μελέτης του θρησκευτικού φαινομένου είναι προφανής τόσο διότι η θρησκεία αποτελεί βασική πτυχή της ίδιας της ανθρώπινης ύπαρξης, συνυφασμένη με την ίδια την ταυτότητά της, όσο και επειδή η θρησκεία έχει διαχρονικά αποτελέσει αντικείμενο εκμετάλλευσης από ποικίλες πλευρές με συνέπεια η κοινώς λεγόμενη «επιστροφή της θρησκείας» στον δημόσιο χώρο να χρωματίζεται συχνά με μελανά χρώματα. Σε μια περίοδο όπου λιγότερο ή περισσότερο φαίνεται να πριμοδοτείται η μισαλλοδοξία και η βία, ο διάλογος μεταξύ των διαφόρων θρησκευτικών παραδόσεων μέσα στο πλαίσιο της σοβαρής επιστημονικής έρευνας αναφορικά με τη θέση της θρησκείας στον δημόσιο χώρο, θα μπορέσει να καλλιεργήσει όχι μόνο την αμοιβαία γνώση αλλά και να συμβάλει στην αρμονική και ειρηνική συνύπαρξη των επιμέρους ανθρώπων και παραδόσεων στον σύγχρονο πλουραλιστικό κόσμο. Πέραν των ανωτέρω, σκοπός του Τομέα θα είναι να αξιοποιήσει την μακραίωνη εμπειρία συμβίωσης των τριών μονοθεϊστικών θρησκειών στην ευρύτερη περιοχή της Μεσογείου και να εγκαينιάσει δράσεις και τράπεζες λόγου για την προαγωγή της καταλλαγής σε περιβάλλοντα θρησκευτικής ετερότητας.

Διευθύντρια του Τομέα Διαθρησκειακών Σπουδών ορίστηκε με την ως άνω απόφαση του Δ.Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών το μέλος του Δ. Σ. Αγγελική Ζιάκα, Επικ. Καθηγήτρια του Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ, Διδάσκουσα στο Τμήμα Πολιτικών Επιστημών του ιδίου Πανεπιστημίου και στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου, Επισκέπτρια καθηγήτρια του Πανεπιστημίου της Τιμισοάρα (Ρουμανία) και του Πανεπιστημίου της Αλαμπάμα (Τουσκαλούσα, Η.Π.Α.), μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής για την Αναβάθμιση της Θρησκευτικής Παιδείας των Ιεροδιδασκάλων του Ισλάμ (Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων), ιδρυτικό μέλος και μέλος του Δ. Σ. της Scientific Association for Ibadism and Ibadi Studies, ιδρυτικό μέλος και μέλος του Δ. Σ. της Επιστημονικής Εταιρείας Σπουδών Μέσης Ανατολής, της Συμβουλευτικής Επιτροπής της Εκδοτικής Σειράς Ορθόδοξης Θεολογίας «Doxa & Praxis: Exploring Orthodox Theology» (WCC Publications, Geneva).

5) Τομέας Έρευνας, Διαχείρισης και Συντήρησης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων και Κειμηλίων

Ο Τομέας Έρευνας, Διαχείρισης και Συντήρησης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων και Κειμηλίων ιδρύθηκε με απόφαση του Δ.Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών στην υπ' αριθμ. 14/25-8-2014 συνεδρίασή του.

Ο Τομέας έχει ως αντικείμενο τη συστηματική μελέτη, καταγραφή, συντήρηση και ανάδειξη των εκκλησιαστικών μνημείων και κειμηλίων (φορητές εικόνες, ξυλόγλυπτα, χειρόγραφα, αντικείμενα μικροτεχνίας) τόσο σε εθνικό όσο κυρίως σε τοπικό επίπεδο. Η σύσταση εξειδικευμένης βιβλιοθήκης για την προώθηση της έρευνας, η οργάνωση ψηφιακού αρχείου καταγραφών μνημείων-αντικειμένων και ψηφιακού φωτογραφικού αρχείου, η μουσειογραφική μελέτη και ανάδειξη τοπικών συλλογών εικόνων-κειμηλίων, ο σχεδιασμός πολιτιστικών διαδρομών στο πλαίσιο της ανάπτυξης του θρησκευτικού τουρισμού της περιοχής, με στόχο τη γνωριμία του ευρύτερου κοινού με τα βυζαντινά και μεταβυζαντινά μνημεία της Μαγνησίας, η ανάληψη ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων και η διοργάνωση επιστημονικών συνεδρίων σε συνεργασία με τους αρμόδιους φορείς του Υπουργείου Πολιτισμού, της πανεπιστημιακής κοινότητας και της τοπικής αυτοδιοίκησης, περιλαμβάνονται στους κύριους στόχους του Τομέα.

Διευθύντρια του Τομέα Έρευνας, Διαχείρισης και Συντήρησης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων και Κειμηλίων ορίστηκε με την ως άνω απόφαση του Δ.Σ. της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών η Μαρία Νάνου, Θεολόγος-Βυζαντινολόγος, ΜΑ Ιστορίας της Βυζαντινής Τέχνης του Πανεπιστημίου της Σορβόνης (Paris I-Panthéon-Sorbonne), Υπ. Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών εξετάζει την περαιτέρω διεύρυνση των ερευνητικών της τομέων (Τομέας Φιλοσοφίας και Πατερικής Θεολογίας, Οικουμενικής Θεολογίας, Θεολογίας και Επιστημών του Ψυχισμού, Κατηχητικής και Διδακτικής των Θρησκευτικών, κ.ά.).



Μητροπολίτη Διοκλείας Κάλλιστου Ware, Η Ορθόδοξη Θεολογία στον 21^ο αιώνα

Ενώ τον 20^ο αιώνα το πρωταρχικό πρόβλημα της θεολογίας ήταν το εκκλησιολογικό, το πρόβλημα της ταυτότητας και της φύσης της Εκκλησίας, τον 21^ο αιώνα υπό το κράτος των ταχύτατων και ραγδαίων εξελίξεων στο πεδίο της βιοτεχνολογίας, της γενετικής μηχανικής και της πληροφορικής - το πρόβλημα που κατεξοχήν θα απασχολήσει την ορθόδοξη θεολογία θα είναι το ανθρωπολογικό.



Ισλάμ και Φονταμενταλισμός -Ορθοδοξία και Παγκοσμιοποίηση (Συλλογικό)

Η δράση του πολιτικού Ισλάμ και οι αντιδράσεις πολλών ορθόδοξων χριστιανών έναντι της παγκοσμιοποίησης, μας κάνουν να σκεφτούμε ότι παρά τις σημαντικές διαφορές τους, τόσο η Ορθοδοξία όσο και το Ισλάμ, που αντιμετωπίζουν σήμερα το δίλημμα «φονταμενταλισμός ή παγκοσμιοποίηση;», στην ουσία βρίσκονται να μην έχουν επιλύσει (για διαφορετικούς λόγους η κάθε πλευρά) το ζήτημα της σχέσης τους με τη νεωτερικότητα.



Φύλο και Θρησκεία: Η θέση της Γυναίκας στην Εκκλησία (Συλλογικό)

Μια σοβαρή θεολογική σπουδή -και εν πολλοίς αυτοκριτική συζήτηση- για το όλο φάσμα της στάσης της ορθόδοξης θεολογίας και παράδοσης στο κρίσιμο θέμα της θέσης της γυναίκας στην Εκκλησία: από τη ριζοσπαστική αμφισβήτηση και υπέρβαση των κάθε μορφής διακρίσεων (άρα και αυτών με βάση το φύλο) έως την υποτίμηση και την ιεραρχική υπαγωγή της γυναίκας στον άνδρα.



Αναταράξεις στη Μεταπολεμική Θεολογία- Η Θεολογία του '60 (Συλλογικό)

Πρακτικά Συνεδρίου για τη «θεολογία του '60» που διοργανώθηκε στο Βόλο το 2005 από την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών και το περιοδικό Σύναξη. Με τον συλλογικό αυτό τόμο επιχειρείται, για πρώτη φορά, μια πολυεπίπεδη, συνθετική αλλά και κριτική αξιολόγηση της προσφοράς των αναζητήσεων μιας ολόκληρης θεολογικής γενιάς που σφράγισε την πορεία της σύγχρονης θεολογίας στην Ελλάδα.



1. Ορθοδοξία και Νεωτερικότητα (Συλλογικό)

2. Προλεγόμενα: Παντελή Καλαϊτζίδη



Η Ορθοδοξία σταμάτησε πριν τη νεωτερικότητα; Έχει αποδεχτεί η Ορθοδοξία το κεκτημένο της νεωτερικότητας και τις συνέπειές του στο κοινωνικό πολιτισμικό πεδίο; Είναι συμβατά τα δικαιώματα του ανθρώπου με το ορθόδοξο ήθος, και σε ποιο βαθμό η ανάδυση του υποκειμένου παραπέμπει υποχρεωτικά στην ατομοκρατία και την ακύρωση των σχέσεων κοινωνίας; Ορθοδοξία και Διαφωτισμός είναι κατ' ανάγκην μεγέθη αλληλοαποκλειόμενα; Ποιός ο λόγος της Εκκλησίας στην εποχή της μετανεωτερικότητας και της πολυπολιτισμικότητας; Τι είναι εν τέλει η Ορθοδοξία: θρησκεία του παρελθόντος και αγώνας για τη διατήρηση «ιστορικών προνομίων» ή πρόταση ζωής για το παρόν και το μέλλον;



Και επί Γης Ειρήνη... Όραμα και αίτημα για τους λαούς και τις χριστιανικές εκκλησίες σήμερα - ορθόδοξη συμβολή (Συλλογικό)

Ο συλλογικός αυτός τόμος, με κείμενα ημερίδας που διοργανώθηκε το 2009 στο Βόλο με αφορμή το πρόγραμμα του Π.Σ.Ε. «Δεκαετία για την Υπέρβαση της Βίας» και ενόψει της «Διεθνούς Οικουμενικής Διάσκεψης για την Ειρήνη» που πραγματοποιήθηκε το Μάιο του 2011 στο Kingston της Τζαμάικα, αναδεικνύει την αναγκαιότητα συμβολής της ορθόδοξης θεολογίας στη διαμόρφωση ενός πολιτισμού ειρήνης. Η συμβολή αυτή δεν επιτρέπεται να περιορισθεί σε απλή περιγραφή και εξωτερική ερμηνεία των φαινομένων. Η ορθόδοξη θεολογία με παρρησία, προφητικό όραμα και λόγο οφείλει να προσφέρει τρόπους μεταμόρφωσης του αισθητού και ενατένισης και πρόγευσης του υπεραισθητού.



Περιοδικό Νέα Εστία

Θρησκεία και Λογοτεχνία (Συλλογικό)

Α', Β' και Γ' μέρος,

Μάρτιος 2004, Μάρτιος 2005 και Σεπτέμβριος 2009 αντίστοιχα.



Βιβλική Θεολογία της Απελευθέρωσης, Πατερική Θεολογία και αμφισημίες της Νεωτερικότητας σε Ορθόδοξη και Οικουμενική Προοπτική (Συλλογικό)

Ο συλλογικός αυτός τόμος στηρίζεται σε σεμινάριο που πραγματοποιήθηκε από την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών στο Βόλο το 2009, σε συνεργασία με τη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου της Χαϊδελβέργης και το Τμήμα Θεολογίας Α.Π.Θ. Με τον τόμο αυτό επιχειρείται ο διάλογος της πατερικής θεολογίας με τα αιτήματα της θεολογίας της απελευθέρωσης, αλλά και με τις προκλήσεις και τις αμφισημίες της νεωτερικότητας, μέσα από το πρίσμα της ορθόδοξης και της οικουμενικής θεολογίας.



Η συμμετοχή των Ορθοδόξων Γυναικών στην Οικουμενική Κίνηση, Παρελθόν, Παρόν, Μέλλον

Πρακτικά Συνεδρίου για τη συμμετοχή των ορθοδόξων γυναικών στην οικουμενική κίνηση, που διοργανώθηκε στο Βόλο το 2008 από την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών και το Πρόγραμμα «Γυναίκες στην Εκκλησία και την Κοινωνία» του Π.Σ.Ε. Με τον τόμο αυτό αναδεικνύεται η πολυδιάστατη εμπλοκή των ορθοδόξων θεολόγων γυναικών στην οικουμενική κίνηση αλλά ταυτόχρονα και οι σπουδαίες θεολογικές προκλήσεις για το ρόλο των γυναικών στην Εκκλησία και τη θεολογία. Οι προκλήσεις και τα ερωτήματα που τίθενται στο πλαίσιο του οικουμενικού διαλόγου αποτέλεσαν την αφορμή για έναν εσωτερικό, αυτοκριτικό διάλογο, ο οποίος εξακολουθεί μέχρι σήμερα να είναι αναγκαίος όσο και επίκαιρος.



Εκκλησία και Πολιτισμός Αφιέρωμα του Περιοδικού *Istina* (Συλλογικό)

Το γνωστό περιοδικό «Istina» αφιερώνει ολόκληρο το τεύχος Νο 1 (Ιανουάριος - Μάρτιος 2010) στο Διεθνές Συνέδριο της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών «Εκκλησία και Πολιτισμός», που διοργανώθηκε στο Βόλο το 2009. Ο τόμος φιλοξενεί σε γαλλική μετάφραση επτά κείμενα Ελλήνων ορθοδόξων θεολόγων (Μητροπολίτης Νιγηρίας Αλέξανδρος, π. Λάμπρος Καμπερίδης, π. Δημήτριος Μπαθρέλλος, Νίκη Παπαγεωργίου, Χρυσόστομος Σταμούλης, Δημήτριος Μόσχος, Παντελής Καλαϊτζίδης), προκειμένου να καταδειχθεί ποιά είναι σήμερα στην Ελλάδα ή συζήτηση για τη σχέση Εκκλησίας και Πολιτισμού, Εκκλησίας και κόσμος, Εκκλησίας και τοπικών παραδόσεων, Εκκλησίας και ιεραποστολής.



Pantelis Kalaitzidis
Orthodoxie și Modernitate - O Introducere

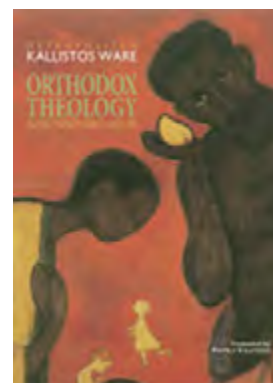
Traducere din neogreacă de Florin-Cătălin Ghiț, Prefață de Radu Preda, Colecția Universitas, Seria Theologia Socialis 9, Eikon, Cluj-Napoca, 2010.

Πρόκειται για τη ρουμάνικη μετάφραση του βιβλίου του Διευθυντή της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Παντελή Καλαϊτζίδη, Ορθοδοξία και Νεωτερικότητα, Προλεγόμενα, που κυκλοφόρησε το 2007 από τις εκδόσεις «Ίνδικτος».



Metropolitan Kallistos Ware
Orthodox Theology in the twenty-first Century
Foreword by Pantelis Kalaitzidis
“Doxa & Praxis: Exploring Orthodox Theology” series,
Geneva: WCC Publications, 2012

Στον εναρκτήριο αυτό τόμο της σειράς «Doxa & Praxis», ο Σεβ. Κάλλιστος Ware εξετάζει τις μελλοντικές ερωτήσεις και ανησυχίες με τις οποίες θα βρεθεί αντιμέτωπη – υπό το κράτος των ταχύτατων και ραγδαίων εξελίξεων στο πεδίο της βιοτεχνολογίας, της γενετικής μηχανικής και της πληροφορικής – η Ορθοδοξία και ο θεολογικός της στοχασμός στο πεδίο κυρίως της ανθρωπολογίας.



Οι Χριστιανοί στη Μέση Ανατολή
Αφιέρωμα του περιοδικού The Ecumenical Review

Το γνωστό αγγλόφωνο περιοδικό *The Ecumenical Review* αφιερώνει ολόκληρο το τεύχος Νο 1, του 2012, σε μια επιλογή από τις εισηγήσεις που παρουσιάστηκαν στον Διεθνές συνέδριο με θέμα: «Χριστιανική παρουσία και μαρτυρία στην Παλαιστίνη και τη Μέση Ανατολή σήμερα: Θεολογικές και πολιτικές προκλήσεις», και που διοργάνωσε τον Ιούνιο του 2011 η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών σε συνεργασία με το Παγκόσμιο Συμβούλιο Εκκλησιών. Το τεύχος αυτό περιλαμβάνει κείμενα θεολόγων, διανοητών και στρατευμένων χριστιανών από την Μέση Ανατολή αλλά και άλλες περιοχές του πλανήτη (Michel Nseir, Jamal Hader, Radu Preda, Ekaterini G. Tsalampouni, Robert O. Smith, Nora Cort, Tarek Mitri, Assaad Elias Kattan, Mary Mikhael, Pantelis Kalaitzidis), που αναδεικνύουν τις θεολογικές και πολιτικές προκλήσεις του υπό συζήτηση θέματος.



Εκκλησιολογία και Εθνικισμός

Αφιέρωμα του περιοδικού *St Vladimir's Theological Quarterly*

Το τελευταίο (διπλό) τεύχος (57:3-4, 2013) του έγκριτου θεολογικού περιοδικού *St Vladimir's Theological Quarterly*, που εκδίδεται από το Ορθόδοξο Θεολογικό Σεμινάριο του Αγίου Βλαδιμήρου (Νέα Υόρκη), είναι αφιερωμένο στο Διεθνές Θεολογικό Συνέδριο «Εκκλησιολογία και Εθνικισμός», που συνδιοργανώθηκε από την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών, την έδρα Ορθοδόξου Θεολογίας του Πανεπιστημίου Münster (Γερμανία), το Κέντρο Ορθοδόξων Χριστιανικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Fordham (Νέα Υόρκη), το Ρουμανικό Ινστιτούτο Διορθοδόξων, Διαχριστιανικών και Διαθρησκειακών Σπουδών (INTER Cluj-Napoca), το Χριστιανικό Πολιτιστικό Κέντρο Βελιγραδίου (Σερβία), το Βιβλικό Θεολογικό Ινστιτούτο Αγίου Ανδρέα (Μόσχα), την Ορθόδοξη Ακαδημία του Βάλαμο (Φινλανδία) και το Ευρωπαϊκό Forum Ορθοδόξων Θεολογικών Σχολών (EFOST, Βρυξέλλες), στις 24-27 Μαΐου 2012. Ο τόμος φιλοξενεί 17 κείμενα επιφανών Ελλήνων και ξένων Ορθοδόξων θεολόγων και ιστορικών τα οποία μελετούν τη σχέση Ορθοδοξίας και Εθνικισμού (αποτέλεσμα του εναγκαλισμού Κράτους-Εκκλησίας στις περισσότερες Ορθόδοξες χώρες), το ζήτημα του εθνοφυλετισμού και τη συμβολή του στη διαμόρφωση των εθνικών εκκλησιών, την εμφάνιση εκκλησιαστικής «Διασποράς», το ζήτημα του πρωτείου κ.ά.

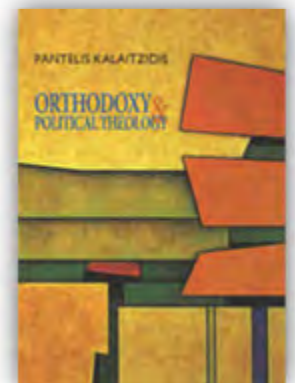


Pantelis Kalaitzidis

Orthodoxy and Political Theology

*“Doxa & Praxis: Exploring, Orthodox Theology” series,
Geneva: WCC Publications, 2012*

Το κεντρικό ερώτημα που θέτει αυτό το βιβλίο συνοψίζεται στο «Γιατί στον ορθόδοξο χώρο δεν ευδοκίμησε η πολιτική θεολογία;». Στηριζόμενο στην εσχατολογική και ευχαριστιακή αυτοσυνειδησία της Εκκλησίας, καθώς και στη ρωμαλέα εκκλησιολογία και την πλούσια δογματική και λειτουργική παράδοση της Ορθοδοξίας, το βιβλίο αυτό αναφέρεται σε μια σειρά από ιστορικούς λόγους στους οποίους οφείλεται κυρίως η υποτονική παρουσία της Ορθοδοξίας στην πολιτική σφαίρα, συμπεριλαμβανομένης και της υποταγής της κατά περιόδους σε διάφορα αυταρχικά καθεστώτα, από την Οθωμανική Αυτοκρατορία μέχρι την Σοβιετική Ένωση. Εν κατακλείδι το βιβλίο αυτό αναδεικνύει τα στοιχεία εκείνα από την πλούσια πατερική παράδοση και τη σύγχρονη ορθόδοξη θεολογία που θα μπορούσαν να συγκροτήσουν μία ορθόδοξη πρόταση πολιτικής θεολογίας και δημόσιας μαρτυρίας της Ορθοδοξίας.



**Εκκλησία και Εσχατολογία (συλλογικό),
Δεύτερη έκδοση, Βόλος. «Εκδοτική Δημητριάδος», 2014**

Ταυτίζοντας την Εκκλησία με το «ήδη», με το πραγματοποιημένο, και υποτιμώντας την εσχατολογική διάσταση, το «ούπω», αυτό που δεν έχει ακόμη πραγματοποιηθεί, παραμελείται το όραμα της ερχόμενης Βασιλείας του Θεού και η δυναμική μεταμόρφωση και ανακαίνιση του σύμπαντος κόσμου, προς όφελος μιας ιδεολογικής και παρελθοντικής εκδοχής της Ορθοδοξίας.

Με την επανέκδοση του τόμου Εκκλησία και Εσχατολογία, ενός τόμου που περιείχε τις εισηγήσεις του πρώτου ομώνυμου κύκλου διαλέξεων της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών στο Βόλο, κατά το ακαδημαϊκό έτος 2000-01, η Ακαδημία, δια της «Εκδοτικής Δημητριάδος», εισέρχεται σε μια νέα και σημαντική φάση του εκδοτικού της προγράμματος, με την αυτοέκδοση των έργων της (πρακτικά συνεδρίων και σεμιναρίων, δημοσίων διαλέξεων και εκδηλώσεων), αλλά και με τη δημοσίευση αυτοτελών έργων ευρύτερου θεολογικού και πνευματικού ενδιαφέροντος, Ελλήνων και ξένων συγγραφέων.



**Orthodox Handbook on Ecumenism:
Resources for Theological Education**

**Edited by Pantelis Kalaitzidis, Thomas Fitzgerald,
Cyril Hovorun, Aikaterini Pekridou,
Nikolaos Asproulis, Dietrich Werner and Guy Liagre,
Volos/Geneva/Oxford: Volos Academy Publications/WCC
Publications/Regnum Books International, 2014**

Το Εγχειρίδιο αυτό για τη συμβολή της Ορθοδοξίας στην Οικουμενική κίνηση είναι προϊόν συνεργασίας του Προγράμματος για την Οικουμενική Θεολογική Εκπαίδευση του Παγκοσμίου Συμβουλίου Εκκλησιών (ETE/WCC), του Συμβουλίου Ευρωπαϊκών Εκκλησιών (CEC) και της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου, και περιλαμβάνει τόσο τα αποτελέσματα των διμερών διαλόγων, όσο και τα επιτεύγματα του πολυμερούς διαλόγου, ενώ χαρτογραφεί τον τρέχοντα ορθόδοξο θεολογικό προβληματισμό σε όλο τον κόσμο σε σχέση με θέματα που συζητήθηκαν και συζητούνται στην οικουμενική κίνηση. Εκτός από τα επιτεύγματα, το εγχειρίδιο επιχειρεί να παρουσιάσει επίσης τις προκλήσεις και τα προβλήματα που θέτει στην Ορθόδοξη παράδοση η οικουμενική κίνηση, καθώς και τις σύγχρονες ανάγκες της οικουμενικής θεολογικής εκπαίδευσης. Το Εγχειρίδιο αποτελείται από 8 τμήματα και ένα παράρτημα, ενώ συνοδεύεται από έναν ψηφιακό δίσκο (CD) ο οποίος περιλαμβάνει σειρές επισήμων κειμένων του Οικουμενικού Διαλόγου ταξινομημένες σε κατηγορίες (Πατριαρχικές Επιστολές, Αποφάσεις Πανορθόδοξων Συνόδων κ. ά.)



Orthodox Perspectives on Ecumenical Theological Education:

*The Ecumenical Movement in the Theological Education
and in the Life of Orthodox Churches Edited by Gennadios of Sassima,
Laurentiu of Adreal, Pavel Aurel, Daniel Buda,
Volos Academy Publications, Volos 2014*

Πρόκειται για ένα συλλογικό τόμο στην αγγλική γλώσσα, ο οποίος περιλαμβάνει τα πρακτικά του διεθνούς συνεδρίου “The Ecumenical Movement in Theological Education and in the Life of the Orthodox Churches.” Το αυτό έλαβε χώρα από τις 9 έως τις 12 Νοεμβρίου του 2010 στη Θεολογική Σχολή του Sibiu (Ρουμανία). Εκπρόσωποι από όλες σχεδόν τις Ορθόδοξες Εκκλησίες συζητούν με ποιο τρόπο οι οικουμενικές σπουδές διδάσκονται στις επιμέρους Ορθόδοξες Εκκλησίες και διατυπώνουν τις σκέψεις τους για το μέλλον των οικουμενικών σπουδών και την οικουμενική προοπτική και μαρτυρία της Ορθοδοξίας.



Spirituality, Power and Revolution: Contemporary Monasticism in Communist Ethiopia

*by Joachim G. Persoon, With an Overview of the Orthodox Church during
Communism, by Vaclav Jezek - Volos Academy Publications, 2014*

Το βιβλίο αυτό αποτελείται από δύο ανεξάρτητες μελέτες. Η πρώτη και βασική είναι γραμμένη από τον Joachim G. Persoon, και ασχολείται με τον κομμουνισμό στην Αιθιοπία και τη σχέση του με την τοπική Tewahedo Ορθόδοξη Εκκλησία. Η δεύτερη μελέτη γράφτηκε από τον π. Vaclav Jezek ως ένα είδος εισαγωγής στο κείμενο του Persoon, με σκοπό να βοηθήσει τον αναγνώστη να κατανοήσει τη θέση και να γνωρίσει την ιστορία της Ορθόδοξης Εκκλησίας κατά τη διάρκεια της κομμουνιστικής περιόδου. Η μελέτη αυτή προσφέρει επίσης και μια κριτική επισκόπηση της δυναμικής που καθόρισε την αλληλεπίδραση μεταξύ της Ορθόδοξης Εκκλησίας και του κομμουνισμού σε διάφορες χώρες του πρώην σοβιετικού μπλοκ και αλλού.



Η τσιάι 'σι λουλουντί ...

Τραγούδια και σκοποί των Ελλήνων Ρομά Από τους Σοφάδες Καρδίτσας (1992)

*Επιμέλεια: Βαγγέλης Μπαντελάς, Κωστής Δρυγιαννάκης (βιβλίο με CD)
Βόλος, Εκδοτική Δημητριάδος, 2015*

Καρπός του ενδιαφέροντος της Μητρόπολης Δημητριάδος για τα προβλήματα των τσιγγανόπαιδων της περιοχής και ενταγμένη σε ένα σύνολο παρεμφερών δράσεων, η έκδοση αυτή στοχεύει να αποτυπώσει πτυχές του μουσικού κόσμου των Ελλήνων Ρομά, να αναδείξει τη γενικότερη ποικιλομορφία του Νεοελληνικού λαϊκού πολιτισμού και να καλλιεργήσει ένα κλίμα αμοιβαίου αλληλοσεβασμού μεταξύ των διάφορων κοινοτήτων. Πρόκειται για ηχογραφήσεις πραγματοποιημένες πριν από είκοσι περίπου χρόνια στους Σοφάδες, που αποτυπώνουν ένα ρεπερτόριο που σταδιακά περιπίπτει σε λήθη και θέτοντας προβληματισμούς για την έννοια της παράδοσης, της προσωπικής δημιουργίας, της προφορικότητας, της νεωτερικότητας.



Ύμνοι του Πάθους και της Ανάστασης από ναούς της ανατολικής Θεσσαλίας

*Επιμέλεια: Κωστής Δρυγιαννάκης, Κωνσταντίνος Χ. Καραγκούνης
(βιβλίο με δύο CD) Βόλος, Εκδοτική Δημητριάδος, 2014*

Η έκδοση περιλαμβάνει ηχογραφήσεις ύμνων από 50 ναούς και μονές της περιοχής. Εστιάζοντας στην περιφέρεια, επιχειρεί να φέρει στην σφαίρα του ορατού τους λιγότερο γνωστούς ιεροψάλτες. Πραγματοποιεί έτσι ένα πρώτο βήμα προς την βαθύτερη γνώση της γενικώς αγνοημένης λαϊκής βάσης της ψαλτικής, η οποία, αν και μνημονεύεται ως ακρογωνιαίος λίθος της βυζαντινής παράδοσης, ελάχιστα έχει μελετηθεί στις λεπτομέρειες της. Επίσης, πραγματοποιεί ένα βήμα προς την βαθύτερη κατανόηση της αισθητικής της λατρευτικής πράξης, η οποία ομοίως έχει αγνοηθεί τους τελευταίους δυο αιώνες στην προσπάθεια ένταξης της εκκλησιαστικής μουσικής στο νεωτερικό πλαίσιο.



Επιτεύγματα και προοπτικές στην έρευνα και μελέτη της εκκλησιαστικής ψαλτικής τέχνης Τόμος αφιερωμένος στον Καθηγητή Γρηγόριο Θ. Στάθη *Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Χ. Καραγκούνης Αθήνα, Εκδ. Νεκτάριος Δ. Παναγόπουλος, 2014*

Πρακτικά του Συμποσίου που πραγματοποιήθηκε στον Βόλο, τον Φεβρουάριο του 2012. Εστιάζοντας στη δράση του τιμώμενου Καθηγητή Γρηγόρη Στάθη, οι ομιλίες που παρουσιάζονται εδώ ιχνηλατούν τα πεπραγμένα αλλά και σκιαγραφούν τις δυνατότητες που παρουσιάζονται σήμερα στην επιστημονική έρευνα περί την Ψαλτική της βυζαντινής παράδοσης, καλύπτοντας θέματα θεολογίας, παλαιογραφίας, λειτουργικής, ανθρωπολογίας κλπ. Ο τόμος συμπληρώνεται από την παρουσίαση του μουσικού έργου *Η Κλίμαξ των Αρετών* του Γρηγόρη Στάθη, πάνω σε κείμενα από το ομώνυμο έργο του Αγίου Ιωάννη του Σιναΐτη.



Jean Daniélou

Δοκίμιο για το μυστήριο της Ιστορίας

μτφρ. Ξενοφών Κομνηνός, εισαγωγή Νικόλαος Ασπρούλης

Σειρά: «Εν Διαλόγω - 1 »,

Βόλος, Εκδοτική Δημητριάδος, 2014

Το Δοκίμιο για το μυστήριο της Ιστορίας του Jean Daniélou αποτελεί μια από τις πλέον επιτυχείς απόπειρες της σύγχρονης ρωμαιοκαθολικής θεολογίας να έρθει σε γόνιμο διάλογο με την περιβάλλουσα πραγματικότητα της εποχής της, προτείνοντας μια συνεκτική θεώρηση για το νόημα της Ιστορίας η οποία εκκινεί από και θεμελιώνεται στο γεγονός του Ιησού Χριστού.

Παρά τη σχετική παλαιότητα του (γράφηκε το 1953) το βιβλίο αυτό εξακολουθεί να είναι ιδιαίτερα επίκαιρο για τη σύγχρονη ορθόδοξη θεολογία, τόσο με τις προϋποθέσεις (ειδικά με αυτές), όσο και με τις επιμέρους θέσεις του, στο βαθμό που η τελευταία έδειχνε ανέκαθεν να αντιμετωπίζει με ορισμένη καχυποψία το έντονο ιστορικό ενδιαφέρον και τη στράτευση εντός της Ιστορίας του δυτικού χριστιανισμού.



Παναγιώτης Ν. Τρεμπέλας:

Μεταξύ παράδοσης και ανανέωσης,

μεταξύ επιστήμης και ιεραποστολής

Επιμέλεια - εισαγωγή Νικόλαος Ασπρούλης

«Θεολογικές Προσωπογραφίες - 1»

Βόλος, Εκδοτική Δημητριάδος, 2016

Με τη σειρά «Θεολογικές Προσωπογραφίες» η Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών φιλοδοξεί με κριτική ματιά να διατρέξει τους σημαντικότερους σταθμούς στην εξέλιξη της νεώτερης ελλαδικής θεολογίας, όπως αυτή αποτυπώνεται στο πολύπλευρο έργο επιφανών προσωπικοτήτων. Στο πλαίσιο αυτό, και έπειτα από τριάντα χρόνια μετά το θάνατο του Π. Ν. Τρεμπέλα, με τον συλλογικό αυτό τόμο επιχειρείται μια πρώτη νηφάλια και ώριμη πια αξιολόγηση και αποτίμηση ποικίλων όψεων της σκέψης και της προσωπικότητάς του, μέσα από τη συζήτηση κρίσιμων ερωτημάτων που αφορούν σε ζητήματα βιβλικής ερμηνευτικής, λειτουργικής αναγέννησης, δογματικής θεολογίας, οικουμενικού διαλόγου, κ.ά.





**Πρόσωπο, Ευχαριστία και Βασιλεία του Θεού
σε ορθόδοξη και οικουμενική προοπτική.
Σύναξις Ευχαριστίας προς τιμήν
του Μητροπολίτη Περγάμου Ιωάννη Δ. Ζηζιούλα
Επιμέλεια: Παντελής Καλαϊτζίδης - Νικόλαος Ασπρούλης
Βόλος, Εκδοτική Δημητριάδος, 2016**

Αποτελώντας έναν από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της θεολογικής γενιάς του '60, που απολαμβάνει οικουμενική εκκλησιαστική ακτινοβολία και αναμφίβολη ακαδημαϊκή αναγνώριση, ο Μητροπολίτης Περγάμου δεσπόζει εδώ και δεκαετίες στον διαχριστιανικό ακαδημαϊκό-θεολογικό χώρο, όπως και στον οικουμενικό εκκλησιαστικό διάλογο, πυροδοτώντας με τις θέσεις και τις προτάσεις του γόνιμο προβληματισμό γύρω από τα ουσιώδη της θεολογικής συζήτησης και της εκκλησιαστικής ζωής και ανοίγοντας ταυτόχρονα την σύγχρονη ορθόδοξη θεολογία σε μια καρποφόρα αντιπαράθεση με τον νεωτερικό πολιτισμό, πέρα από ομολογιακές και αμυντικές αντανάκλαστικές αγκυλώσεις και χωρίς το φόβο της κάθε ετερότητας. Ο παρών συλλογικός τόμος περιλαμβάνει τα πρακτικά του Συνεδρίου που έλαβε χώρα στο Βόλο στις 28-30 Οκτωβρίου 2011. Χωρίς να απεμπολείται η αναγκαία κριτική λειτουργία, που οφείλει πάντοτε να είναι σύμφυτη με το θεολογείν, με τον παρόντα τόμο επιχειρείται να αναδειχθεί περισσότερο το στοιχείο της οφειλής, μέσα από την προσεκτική μελέτη επιμέρους όψεων του θεολογικού του προγράμματος.



Aristotle Papanikolaou

Η πολιτική της θέωσης.

Η Ορθοδοξία συναντά τη Δημοκρατία

Εισαγωγή: Παντελής Καλαϊτζίδης,

μετάφραση: Νικόλαος Ασπρούλης, Σειρά: «Εν Διαλόγω - 2»

Βόλος, Εκδοτική Δημητριάδος, 2015

Στο βιβλίο αυτό ο συγγραφέας, αφού επιχειρήσει να ανιχνεύσει στοιχεία πολιτικής θεολογίας στην διαχρονική ιστορία της Ορθοδοξίας (από τον Ευσέβιο μέχρι την σύγχρονη εποχή), στη συνέχεια θα διερευνήσει τον χαρακτήρα και τη θέση της φιλελεύθερης δημοκρατίας, των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, της πολιτικής συγχώρησης κ.ά. με εφελτήριο την παράδοση της Ορθοδοξίας, όπως αυτή διερμηνεύεται στο πλαίσιο της ευχαριστιακής εκκλησιολογίας και της θεολογίας του προσώπου και άξονα την έννοια της θέωσης. Στην προοπτική αυτή προτείνεται μια *πολιτική της θέωσης* η οποία δεν σημαίνει τίποτε άλλο από το να μάθει κάποιος να αγαπά με τον τρόπο που αγαπά ο Θεός, χωρίς να χρειάζεται να τραπεί σε φυγή από τον κόσμο αλλά καταμεσής της καθημερινής πραγματικότητας.

Διοικητικό Συμβούλιο :

Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού

κ. Ιγνάτιος, Προέδρος

Παντελής Καλαϊτζίδης, Δρ. Θ., Διευθυντής

π. Γρηγόριος Παπαθωμάς, Καθηγητής Θεολογικής Σχολής

Πανεπιστημίου Αθηνών και Ορθοδόξου Ινστιτούτου

Αγίου Σεργίου Παρισίων,

Πρόεδρος Ευρωπαϊκού Φόρουμ

Ορθοδόξων Θεολογικών Σχολών

Χρήστος Καρακόλης, Αν. Καθηγητής Θεολογικής Σχολής

Πανεπιστημίου Αθηνών

Δημήτριος Μόσχος, Επ. Καθηγητής Θεολογικής Σχολής

Πανεπιστημίου Αθηνών

Αγγελική Ζιάκα, Επ. Καθηγήτρια

Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ

Αικατερίνη Τσαλαμπούνη, Επ. Καθηγήτρια

Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ

π. Δημήτριος Μπαθρέλλος, Διδάσκων

στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο,

Επισκέπτης Καθηγητής στο Ινστιτούτο Ορθοδόξων

Χριστιανικών Σπουδών του Cambridge

π. Χρίστος Χαχαμίδης, Δρ. Θεολογίας, κληρικός

Ι. Μητροπόλεως Δημητριάδος

Επιστημονική Ομάδα:

π. Gregory Edwards, Δρ Θεολογίας,

Διδάσκων στο Ορθόδοξο Σεμινάριο

Αγίου Βλαδιμήρου Νέα Υόρκη,

Κληρικός Ι. Μητροπόλεως Δημητριάδος

π. Αυγουστίνος Μπαϊρακτάρης,

Δρ. Θεολογίας, Επ. Καθηγητής ΑΕΑ Ηρακλείου

Νίκος Ασπρούλης, Master Θεολογίας

Γεώργιος Βλαντής, Master Θεολογίας,

Επιστημονικός Βοηθός Τμήματος Ορθοδόξου Θεολογίας

Πανεπιστημίου Μονάχου

Αικατερίνη Πεκρίδου, Master Θεολογίας

Επιστημονική Βοηθός Καθολικής Θεολογικής Σχολής

Πανεπιστημίου Münster

**Ομάδα επιμόρφωσης για το μάθημα
των θρησκευτικών:**

Όλγα Γριζοπούλου, Δρ Θεολογίας

Βάσω Γώγου, Πτυχιούχος Θεολογίας

και Φιλολογίας

Απόστολος Μπάρλος, Master Θεολογίας

Υπεύθυνος δικτύου και

ψηφιακής βιβλιοθήκης:

Φιλοκτήμων Σταμόπουλος - Σαμαράς,

Πτυχιούχος Θεολογίας

Υπεύθυνος Βιβλιοθήκης:

Χαράλαμπος Μπάρδας,

Βιβλιοθηκονόμος, MSc.

Υπεύθυνη εκδόσεων:

Ελένη Μούρσα, Πτυχιούχος Θεολογίας

Γραμματεία:

Κλαίρη Νικολάου, Πτυχιούχος Θεολογίας

Βαλίλα Γιαννουτάκη, Master Θεολογίας

Επιμέλεια - Σχεδιασμός Εντύπου:

Ευθυμία Θάνου

Χώρος:

Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας

Μελισσάτικα, Βόλος

On line παρακολούθηση και συμμετοχή

στις συνεδρίες και τις εκδηλώσεις

της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών:

www.acadimia.org & www.imd.gr

(μέσω του ραδιοφωνικού σταθμού

«Ορθόδοξη Μαρτυρία»,

104 FM στο Internet)

Πληροφορίες:

τηλ. 24210 93553, 93573

fax 24210 77115

Ταχυδρομική Διεύθυνση:

Τ. Θ. 1308, Τ. Κ. 38001 Βόλος

www.acadimia.org



info@acadimia.org



**Volos Academy for
Theological Studies**



@VolosAcademy1

www.ekdotikidimitriados.org

e-mail: ekdotiki.dimitriados@acadimia.org

Facebook: Εκδοτική Δημητριάδος